



COLLECTION

Collection

LineaS:8

Kreative und moderne Furniertüren

En VogueS:30

Avantgardistische Türen in Hochglanz

Pure.....S:36

Puristisch weiß – Türen mit grafischer Anmutung

PerlaS:42

Moderne, weiße Stiltüren

Modul.....S:50

Variantenvielfalt mit hoher Strapazierfähigkeit

NordicS:62

Skandinavisches Design in Weißlack

Mondo.....S:74

Furniertüren in zeitlosem Stil

Palais.....S:84

Stiltüren in klassischem Design

PalazzoS:90

Individuelle Türen für exklusive Wohnräume

ProvenceS:94

Massive und stilvolle Landhaustüren

LignaS:104

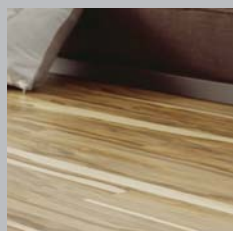
Massive Trend- und Designtüren

Beschläge.....S:114

Vom Drücker bis zur Schiebetür

BödenS:124

Laminat- und Furnierböden





Türen öffnen sich

Treten Sie ein in eine Welt voller kreativer Gestaltungsmöglichkeiten. Die SÜHAC-Collection verbindet Türen- und Bodendesign auf einzigartige Weise. Ganz nach meinen Vorstellungen kann ich meinen Wunschboden mit der individuell gestalteten Tür und dem passenden Beschlag wählen. Alles aufeinander abgestimmt, genau so habe ich mir das schon immer gewünscht.



S:4

Nachhaltigkeit

Verantwortung übernehmen bedeutet, sorgsam mit den wertvollen Ressourcen umzugehen, die uns die Natur zur Verfügung stellt. Bei der Auswahl der Produkte für die SÜHAC-Collection wurde großer Wert darauf gelegt, schonend mit den wertvollen Rohstoffen zu verfahren. Seltene und kostbare Edelhölzer werden nur als Fineline-Furniere eingesetzt. Der Hauptbestandteil der Produkte besteht aus dem nachwachsenden Werkstoff Holz.

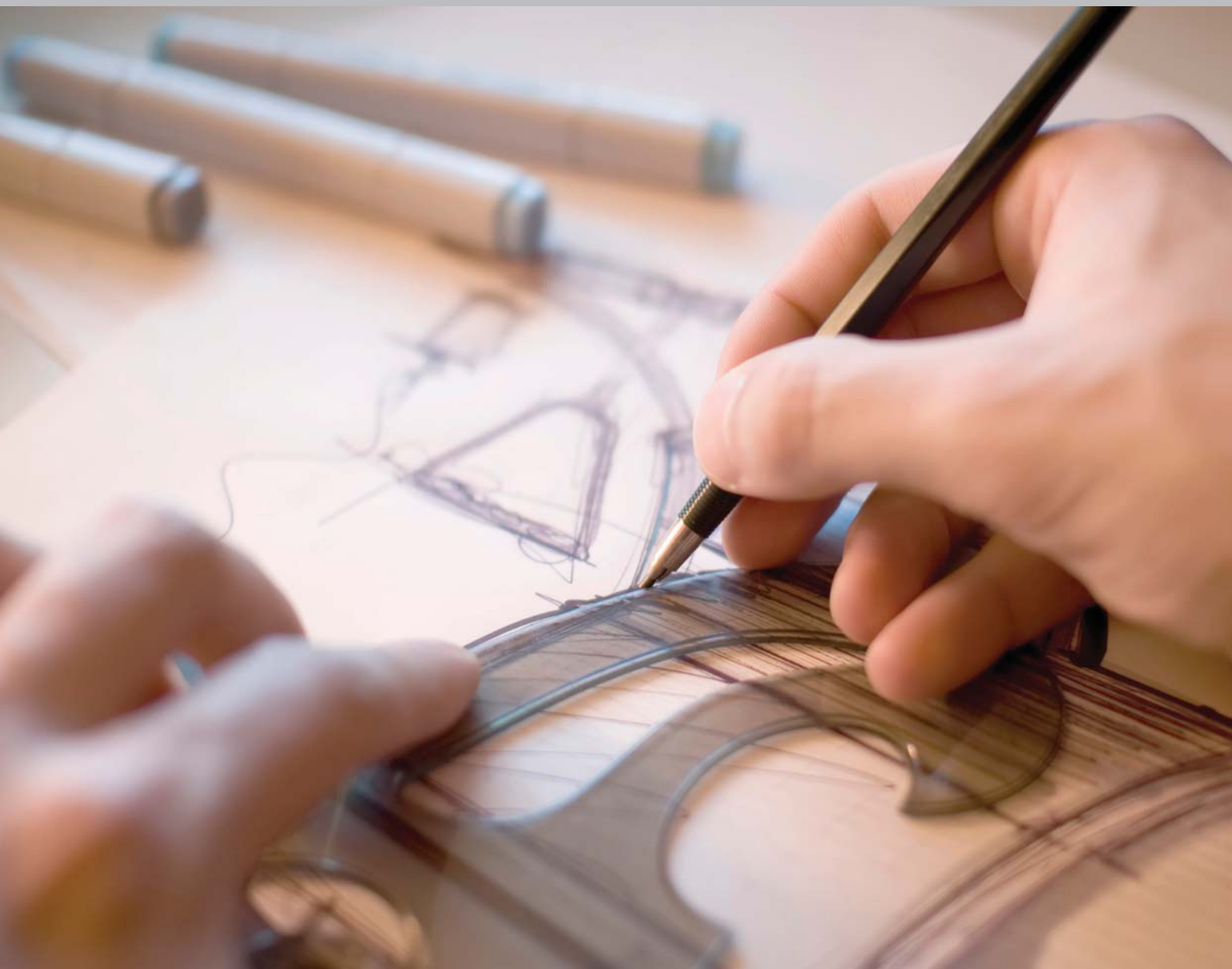
Qualität

Edle Materialien und eine sorgfältige Verarbeitung bieten die Grundlage für eine Qualität, welche den Maßstäben der SÜHAC Collection gerecht wird. Die Details, wie z.B. die Auswahl der Furniere, die Lackierung im Gehrungsbereich oder die Präzision und Passgenauigkeit flächenbündiger Elementen, sind entscheidend. Entdecken Sie den Unterschied.



Faszination Holz

Es sind Unikate, die Hölzer dieser Erde. Jeder Stamm hat seine individuelle Wuchsform, bildet seinen eigenen Charakter aus, der sich in den Hölzern und Furnieren erkennen lässt. Dieses ausdrucksstarke Erscheinungsbild spiegelt sich in den Böden und Türen der SÜHAC Collection wider. Lassen Sie den Zauber der Natur in Ihr Zuhause einziehen.



Collection

In der Mode und der Kunst ist der Begriff »Collection« schon länger bekannt. Er beschreibt eine Sammlung vieler Einzelwerke, die unter dem Gesichtspunkt der Ästhetik ausgewählt wurden. In Ihrer Gesamtheit werden sie zu etwas ganz Großem. So umfasst die SÜHAC-Collection eine Sammlung ausgewählter Türen, Zargen und Böden, die gekonnt aufeinander abgestimmt sind. Eine einzigartige Zusammenstellung entsteht.



Design

Mehr als nur Formensprache. Design ist ein Ausdruck unseres Zeitgeistes. Die SÜHAC-Collection legt größten Wert auf die Formvollendung und die Wirkung des Ganzen. Nur Produkte, die diesen Anforderungen gerecht werden, können Bestandteil dieser Collection werden. Pluralistisch wie unsere Gesellschaft, spiegelt sich der Designanspruch wider. Unterschiedliche Stilrichtungen und exklusive SÜHAC-Designs vereinen diese Collection.

LINEA

S:8



1 NOBLESSE

Tür: Weißlack | flächenbündiger Furniereinleger FL Ebenholz Verde
Zarge: FL Ebenholz Verde querfurniert | wandbündig mit Schattenfuge
Drücker: Nais | Chrom satiniert



Nais Chrom satiniert

LINEA

Auf einer Ebene – Wand und Tür. Die flächenbündigen Elemente der SÜHAC-Collection LINEA fügen sich in ihrem Erscheinungsbild vollkommen in die Raumgestaltung ein. Sie werden zum Bestandteil einer außergewöhnlichen Innenarchitektur.



1 FURNIERBODEN

KAINDL TWO | Mooreiche H10080 | seidenmatt lackiert
natur geschliffen



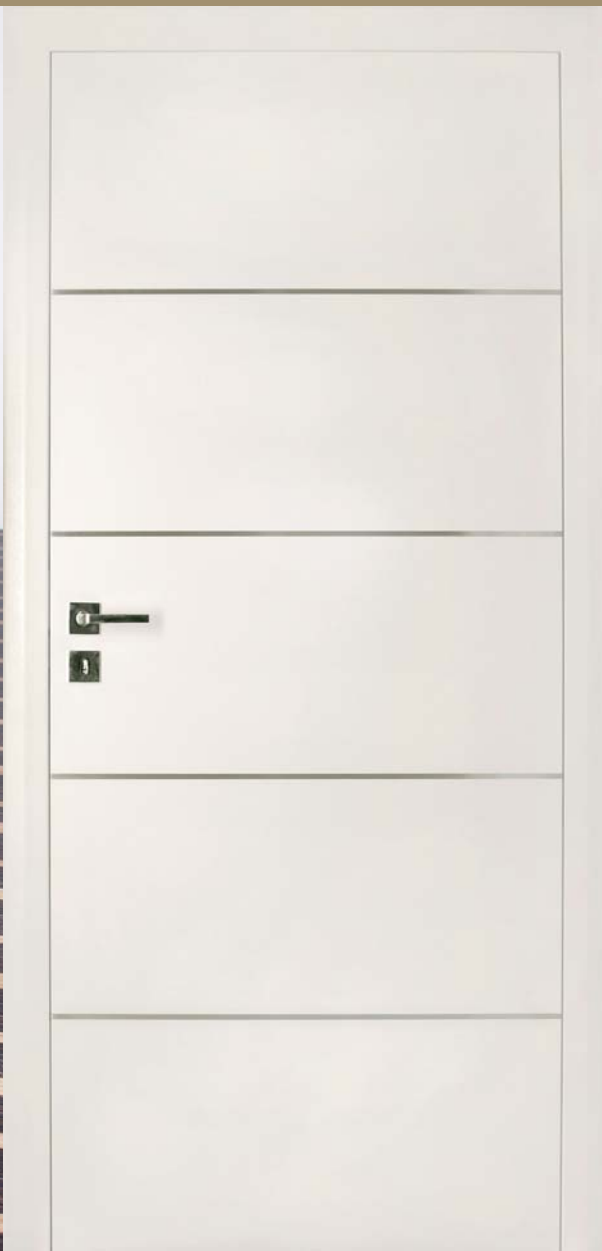
S:10

SNOW-Serie

Die Türblätter der Modelle SNOW sind stumpf einschlagend. Mit ihrer schlichten Eleganz in Form und dezenten Weißtönen sind sie ein Garant für zeitgenössisches und elegantes Design.

1 SNOW II

Tür: Furnier Esche weiß deckend | Edelstahlbleger | Kante rund
Zarge: Furnier Esche weiß deckend | Bekleidungsbreite 80 mm | bombiert



1 FURNIERBODEN

KAINDL TWO | Wenge Zebra schwarz H30121 | seidenmatt lackiert
natur geschliffen

2 SNOW IV

Tür: Furnier Esche weiß deckend
4 Edelstahlbleiler | Kante rund
Zarge: Furnier Esche weiß deckend
Bekleidungsbreite 80 mm | bombiert

S:11



Flächenbündig eingebrachte
Edelstahlbleiler



S:12

1 STILO

Tür: FL Makassar Tricolor mit waagrechtem Furniereinleger | Kante eckig
Zarge: FL Makassar Tricolor | Bekleidungsbreite 60 mm | Kante eckig

2 FURNIERBODEN

KAINDL TWO | Räuchereiche RE 0A
matt lackiert | strukturiert und gebürstet

STILO-Serie

Ton in Ton präsentiert sich die SÜHAC-Tür STILO. Die edelsten Finline-Furniere wie Makassar Tricolor bestechen durch ihre Struktur und ihr einzigartiges Farbspiel. Gerade die dunklen Oberflächen verleihen den Türen eine besondere Eleganz. Der Drücker BESS von Designer Yoshimi Kono wird durch das waagrecht laufende Furnier in der Türmitte eingerahmt und optisch betont.



1 DRÜCKER

Bess | Chrom | Chrom satiniert
Designer: Yoshimi Kono



S:14


1 STILO

Tür: FL Eiche faux-quartier mit waagrechtem Furniereinleger auf Drückerhöhe | Kante eckig

Zarge: FL Eiche faux-quartier | Bekleidungsbreite 60 mm
Kante eckig

Drücker: Sinai | Chrom / Chrom matt | Designer: Elias Segui

Der erste Blick mag auffallend unauffällig sein. Der zweite weckt die Liebe zu dieser filigranen, geschmackvollen und edlen Furnierkombination. Die Türen der SÜHAC-Modellreihe STILO erhalten Sie zusätzlich in den Holzarten Ebenholz Verde, Palisander Santos und Makassar Tricolor.

Im Rahmen des SÜHAC-KREATIVPROGRAMMS  können alle Türen der Modellreihe LINEA individuell modifiziert werden. Holzart, Furniereinleger und Kantenausführung sind ganz nach Ihren persönlichen Vorstellungen realisierbar – ebenso wie die Anfertigung von Sondermaßen.



LINEA

Drücker Calliope | Chrom poliert
Designer: Alvaro Siza Vieira



Dem Designer Alvaro Siza Vieira ist es mit dem Modell "Calliope" gelungen einen Türdrücker zu entwerfen, der durch seine beschwingte Form verzaubert.



S:16

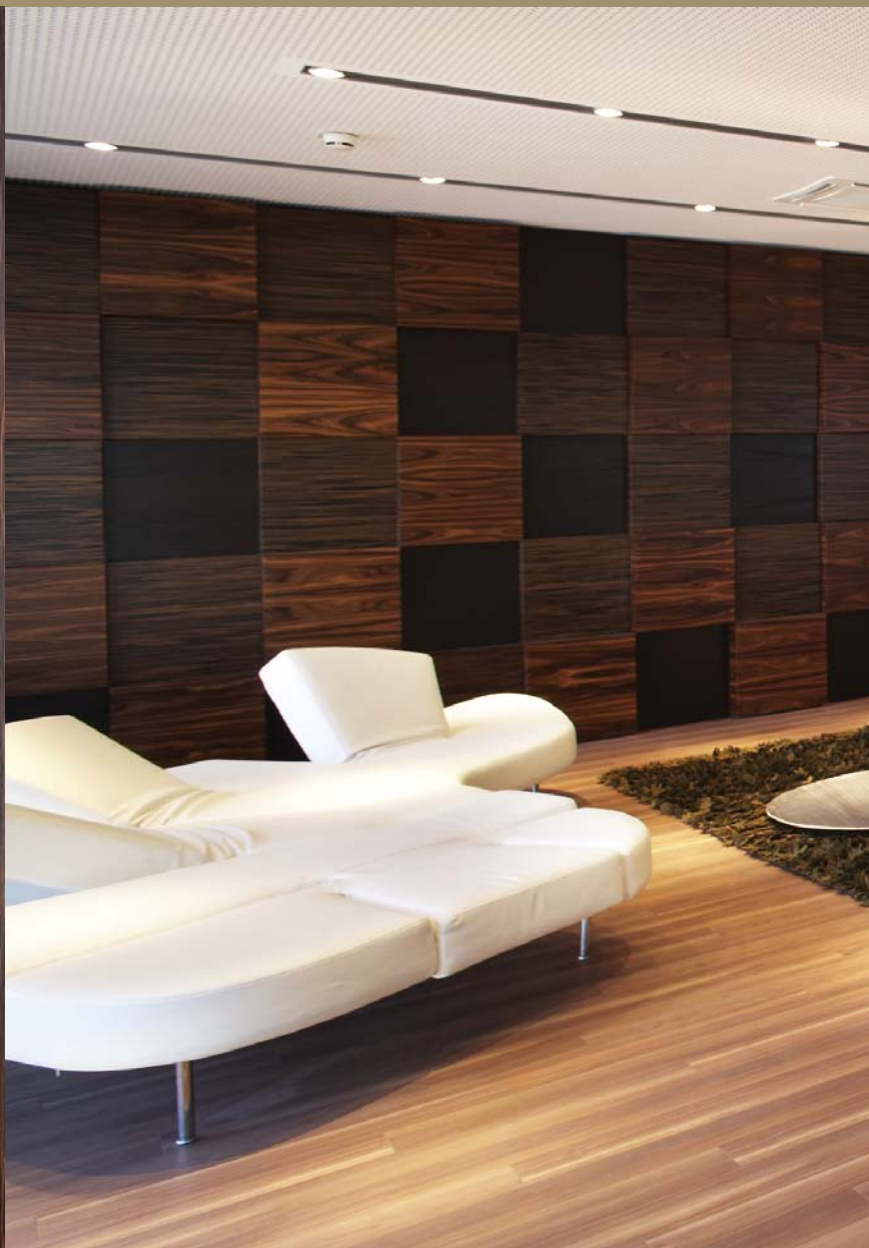
1 MELANGE

Tür: FL Ebenholz Maro | Mittelteil quer furniert | Kante eckig
Zarge: FL Ebenholz Maro | 60 mm Bekleidungsbreite | Kante eckig
Drücker: Calliope | Chrom poliert



S:17

1 FURNIERBODEN
KAINDL TWO | Räuchereiche RE 0A
matt lackiert | strukturiert & gebürstet



S:18

1 MELANGE

Eine extravagante Tür für Ihr extravagantes Ambiente.
Lebendig, stilvoll & charakterstark.

Tür: FL Palisander Santos | Mittelteil quer furniert | Kante eckig
Zarge: FL Palisander Santos | 60 mm Bekleidungsbreite
Kante eckig
Drücker: Denver | Chrom matt | Designer: Elias Segui

Spannendes Wechselspiel

Schlichte Eleganz trägt den Namen Melange. Dieses Modell gibt es in den edelsten Finline-Furniere, wie z.B. Ebenholz Maro oder Palisander Santos. Das Wechselspiel der Furnierrichtung verschmilzt zu einem harmonischen Gesamtbild. Melange ist auch in stumpfer Ausführung mit einer flächenbündigen Zarge erhältlich.



1 LAMINATBODEN

KAINDL ONE 10.0 | Zwetschge 1-Stab 37642 MO

LINEA



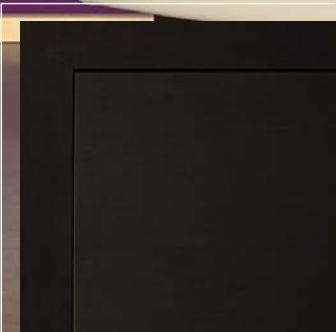
S:20

1 IN LINE

Tür: FL Feinstreifen schwarz quer furniert | 4 flächenbündige Furniereinleger
FL Feinstreifen grau | stumpf einschlagend
Zarge: Feinstreifen schwarz | 80 mm Bekleidungsbreite | Kante eckig



S:21



Stumpfe Ausführung



S:22

1 GRAFITE by Marcello Cutino

Zeitlos, gradlinig und prägnant ist das Design von Marcello Cutino. Mit dem Türdrücker GRAFITE ist genau ein solches Designobjekt entstanden. Der Materialmix aus Chrom und Grafit sorgt für einen spannenden Dialog aus matter und glänzender Oberfläche.



GRAFITE silberfarben



1 IN LINE

Schlichte, moderne Tür für Designfreunde.

Tür: FL Feinstreifen grau querfurniert | 4 flächenbündige

Furniereinleger Feinstreifen schwarz | Kante eckig

Zarge: FL Feinstreifen grau | 80 mm Bekleidungsbreite

Kante eckig

LINEA



S:24

1 BASIC quer

Tür: Zebrano | Kante eckig

Zarge: Zebrano | 60 mm Bekleidungsbreite | Kante eckig

Das Model BASIC wird in vielen verschiedenen Furnieroberflächen angeboten. Neben einer Querfurnierung (wie abgebildet) sind alle Oberflächen auch als Standard längsfurniert erhältlich.



LINEA VORTEILE

**Um etwas Großes schaffen zu können, bedarf es vieler kleiner Perfektionen.
Das Modell LINEA bietet eine große Zahl perfekter Details, wie z.B.:**

Ausführungen: Alle LINEA-Modelle sind gefälzt, stumpf einschlagend, wandbündig und als Renovierungselement erhältlich.

Türaufbau: Röhrenspanmittellage, Absperrung je nach Modell 3,2 und 5 mm HDF.
4-seitig umlaufender Massivholzrahmen unten bis zu 50 mm kürzbar. Der Türblattüberschlag ist 3-seitig echtholzfurniert, wahlweise mit eckiger oder runder Kante.

Furnierung: Jedes Furnier aus der entsprechenden Serie ist frei wählbar. Wir achten auf ein weitgehend einheitliches Furnierbild innerhalb einer Bestellung.

Lack: Umweltfreundlicher, schadstofffreier Wasserlack, alle RAL-Farben auf Wunsch möglich.
Die Gehrungsfuge ist durch die homogene Lackoberfläche nicht sichtbar.

Zarge: Alle LINEA-Zargen sind bei Lieferung bereits zusammengebaut, lediglich das Türblatt muss noch eingehängt werden.

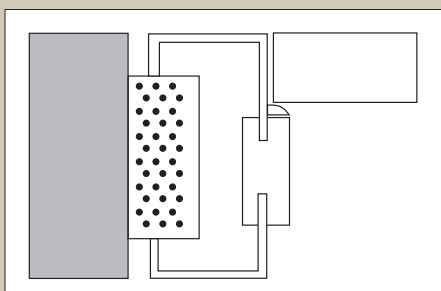
Kanten: Alle Kanten und Gehrungen werden mit einem zusätzlichen Feinschliff im Rohzustand auf die Lackierung vorbereitet. Es entsteht eine geschlossene Oberfläche, frei von Überständen – das Ergebnis ist eine perfekte Lackierung.

Flächenbündig: Alle LINEA-Modelle sind mit flächenbündigen Zargen erhältlich.

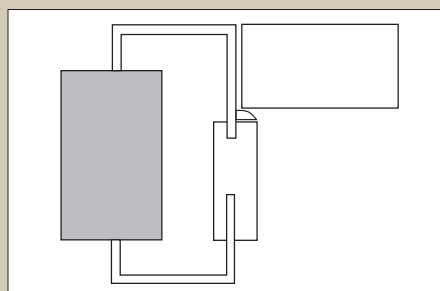
Renovierung: Die LINEA-Renovierungszarge ummantelt ohne großen Aufwand vorhandene Stahlzargen.
Maximale Durchgangsbreite/-höhe, da die Futterbrettstärke nur je 13 mm beträgt.



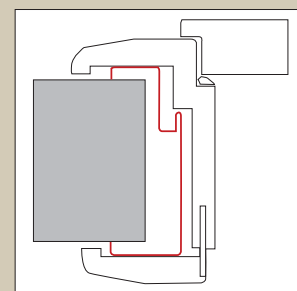
Kreativprogramm: Stellen Sie sich Ihre LINEA-Tür selbst zusammen. Die abgebildeten Modelle zeigen die Modellauswahl und dienen zur Inspiration. Grundsätzlich kann auf alle kundenspezifischen Sonderwünsche eingegangen werden. Ob Furnierung, Kantenausführung oder Sondermaß – bei LINEA sind der Kreativität keine Grenzen gesetzt.



Türblatt stumpf einschlagend, Zarge flächenbündig, entsprechendes Wandöffnungsmaß muss bereits bei der Planung berücksichtigt werden.



Türblatt stumpf einschlagend, Zarge eckig. Türblatt und Zarge flächenbündig.



Türblatt gefälzt. Zarge bombiert 80 mm. Renovierungselement Stahlzargenummantelung.



1 OFFICE

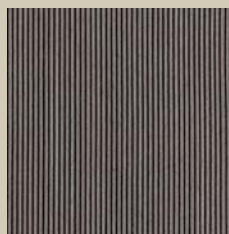
Tür: FL Feinstreifen schwarz

Furniereinleger Multiplex | Kante eckig

Zarge: Multiplex schwarz / grau

60 mm Bekleidungsbreite | Kante eckig

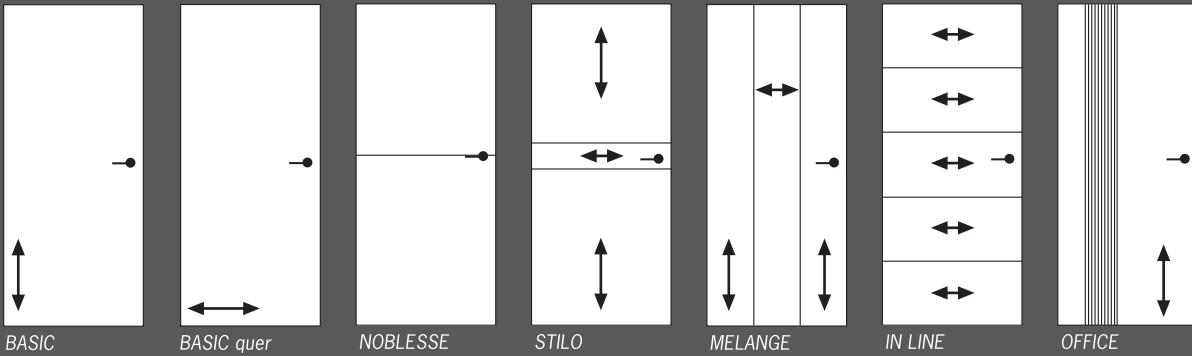
S:27



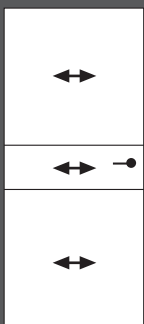
Multiplex schwarz / grau

LINEA

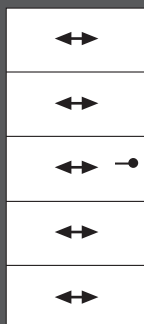
FURNIERRICHTUNGEN



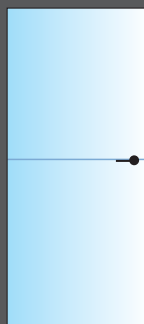
EDELSTAHL-LISENEN



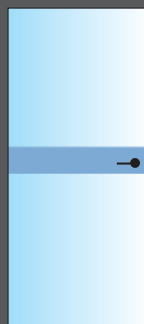
SNOW II



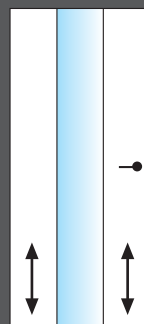
SNOW IV



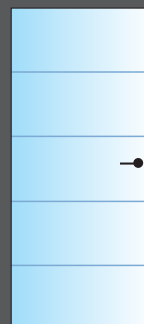
NOBLESSE Float klar / Streifen satiniert



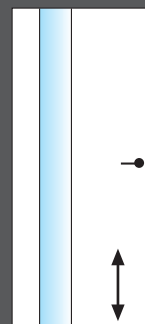
STILO Float klar / Streifen satiniert



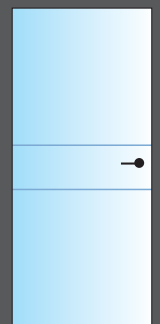
MELANGE Float klar od. Float satiniert



SNOW IV / IN LINE Float klar / Streifen satiniert

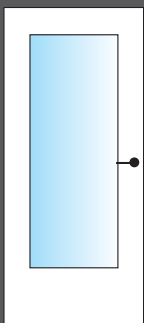


OFFICE Float klar od. Float satiniert

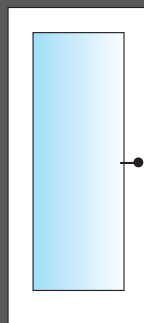


SNOW II Float klar / Streifen satiniert

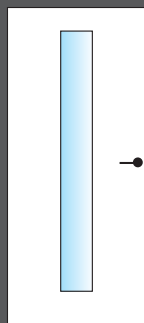
LICHTAUSSCHNITTE



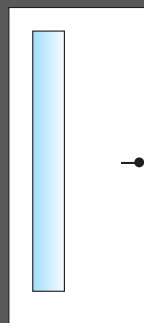
STANDARD



MAXI



S - mittig

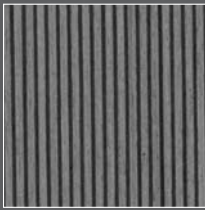


S - bandseitig

LINEA Varianten

Alle Modelle der Serie LINEA sind auch in einer stumpfen Ausführung und als flächenbündiges / wandbündiges Element erhältlich.

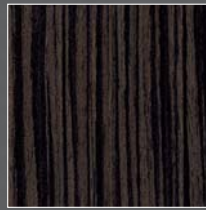
FINELINE-FURNIERE



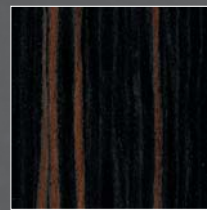
FL Multiplex schwarz / grau



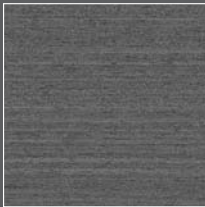
FL Makassar Tricolor



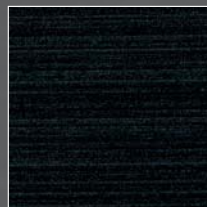
FL Ebenholz Verde



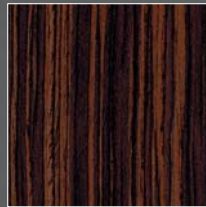
FL Ebenholz Maro



FL Feinstreifen grau quer



FL Feinstreifen schwarz quer



FL Palisander Santos

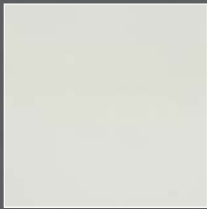


FL Eiche faux-quartier

FURNIERE



Zebrano quer



Furnier Esche weiß deckend

Oberflächen

Die neuen Fineline-Furniere sind nicht nur durch ihre spezielle Herstellungstechnik besonders ressourcenschonend, sondern erzeugen auch ein interessantes Farbspiel. Neben den Fineline-Furnieren können alle LINEA-Modelle auch in den Standardholzarten wie Buche, Eiche und Ahorn bezogen werden. Über 30 Furniere stehen zusätzlich zur Auswahl sowie alle RAL-Farbtöne für eine Lackoberfläche.





S:30

EN VOGUE

Glänzender Auftritt – beeindruckendes Design. Die Türeserie EN VOGUE erzeugt durch das Wechselspiel von seidenmatter und hochglänzender Oberfläche ein einzigartiges Erscheinungsbild. Sieben Unifarben bilden die Grundlage der Modelle, Rillenfräsungen verstärken den Oberflächenkontrast gekonnt. Zu allen EN VOGUE Modellen gibt es die passende Zarge, die das Farbspiel zwischen hohem und geringem Glanzgrad fortsetzt.



Tür mit gefräster Linie und Hochglanzfläche



1 TEV3

Tür: Mittelgrau lackiert | auf Drückerhöhe hochglanzlackiert | Kante gefast
Zarge: ZEV3 | mittelgrau lackiert | auf Drückerhöhe hochglanzlackiert
90 mm Bekleidungsbreite | Kante gefast



S:32



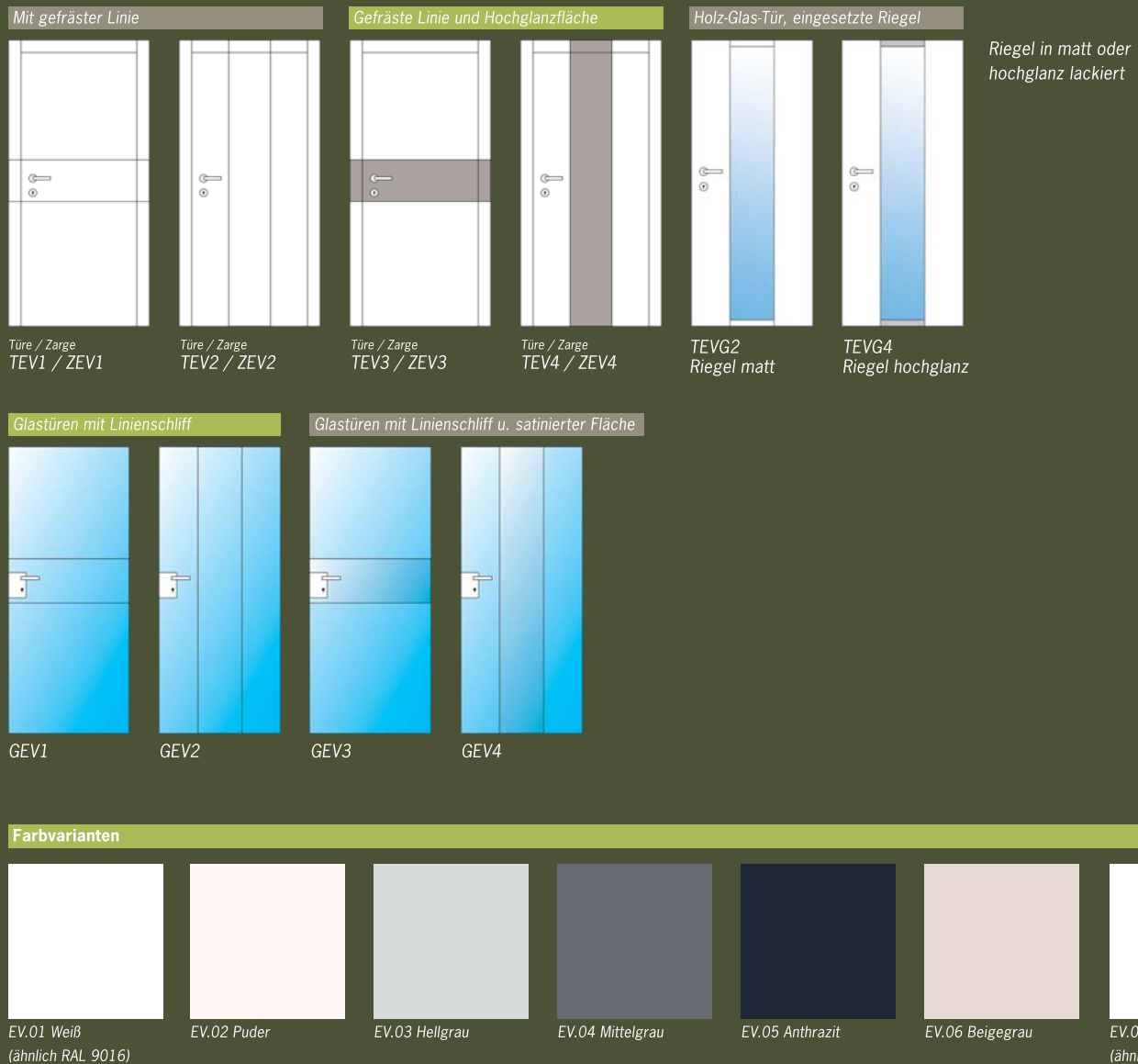
1 Abb. links **TEV3**

Tür: Weißlack | auf Drückerhöhe hochglanzlackiert | Kante gefast
Zarge: ZEV3 | Weißlack | auf Drückerhöhe hochglanzlackiert
90 mm Bekleidungsbreite | Kante gefast

2 **TEV4**

Tür: Anthrazit | mittig hochglanzlackiert | Kante gefast
Zarge: ZEV4 | Anthrazit | Querstück mittig hochglanzlackiert
90 mm Bekleidungsbreite | Kante gefast

EN VOGUE



EN VOGUE Varianten & Farben

Die Vielfalt an Farben und Varianten bietet eine breite Auswahl für jedes Ambiente. Alle Türen der Serie EN VOGUE sind standardmäßig stumpf einschlagend und mit verdeckten 3D-Bändern ausgestattet. Die Zargen besitzen eine stumpfe Verbindung ohne Gehrung. Jedes Modell ist mit oder ohne Schlüssellochbohrung erhältlich, die abgebildeten Modelle sind mit einer flächenbündigen Drückerrosette ausgestattet.



1 TEV2

Tür: Mittelgrau lackiert | durchgehende Linienfräsung | Kante gefast
Zarge: ZEV2 | mittelgrau lackiert | Querstück mittig mit Linienfräsung
90 mm Bekleidungsbreite | Kante gefast



2 TEVG4

Tür: Anthrazit lackiert | Riegel hochglanz
Klarglas | Kante gefast
Zarge: ZEV4 | anthrazit lackiert | Querstück mittig hochglanz-
lackiert | 90 mm Bekleidungsbreite | Kante gefast

S:35



Verdeckt liegende Tectus 3D-Bänder

PURE



S:36

PURE

Zeitgenössische Architektur – kubische Formen und klare Linien. Die Türen der Produktreihe PURE setzen diese Gestaltung fort. Auf einer hellen, freundlichen, weißen Oberfläche kommen die Quadrate und Linien, Fräsungen und Lichtausschnitte ideal zur Geltung. Alle Modelle sind standardmäßig stumpf einschlagend.



Bei Lichtausschnittmodellen ist die Glasleiste auf der Falzseite leicht unterbündig



P2.5 mit 4 mm tiefer gelegten Flächenfräsungen



1 P2.5

Tür: Weißlack | Flächenfräsungen | Kante gefast

Zarge: P | Weißlack | 90 mm Bekleidungsbreite | Kante abgeschrägt



S:38

1 P1.5

Tür: Weißlack | 2 senkrechte Fräsungen | Kante gefast
 Zarge: P | Weißlack | 90 mm Bekleidungsbreite | Kante abgeschrägt



Sichtbares 3D-Band, vernickelt



Auf Wunsch: verdecktes 3D-Tectus-Band. Filigrane Bänder verstärken die Optik der Tür, da sie in den Hintergrund treten und komplett verdeckt sind.



1 P3.6

Tür: Weißlack | 3 Lichtausschnitte | Glas Uadi
Kante gefast
Zarge: P | Weißlack | 90 mm Bekleidungsbreite
Kante abgeschrägt

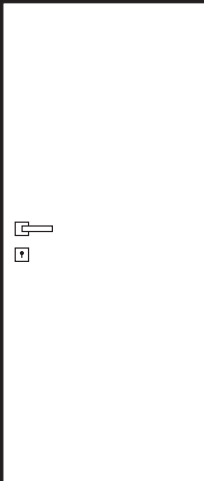
2 Abb. links: **P4.2**

Tür: Weißlack | Stollentür | Glas satiniert | Kante gefast
Zarge: P | Weißlack | 90 mm Bekleidungsbreite
Kante abgeschrägt

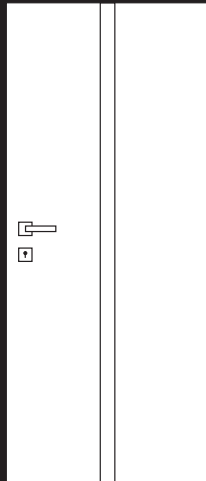


Die Lichtausschnitte der PURE-Modelle P3 und P4 besitzen auf der Vorderseite (bandseitig) eine 30°-Schrägung, Falzseite mit einer leicht unterbündigen Glasleiste.

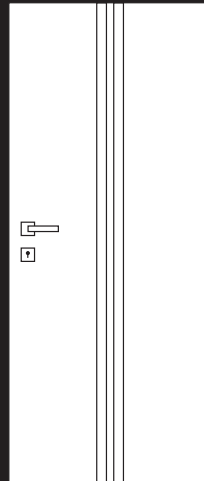
PURE



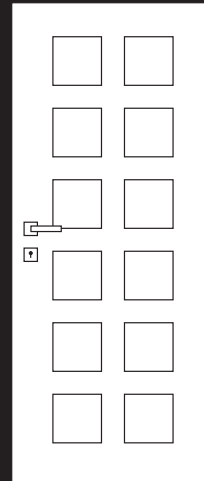
P1



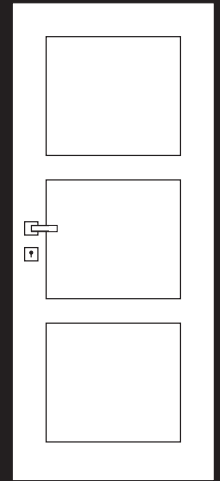
P1.4



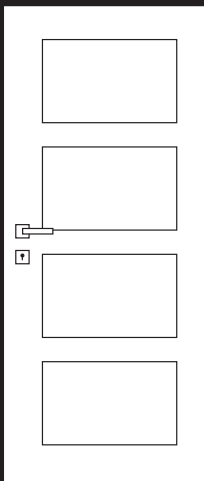
P1.5



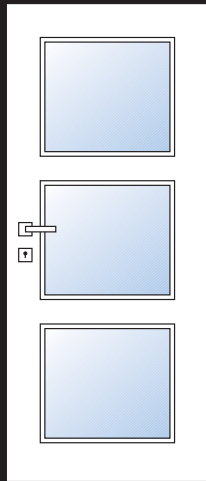
P2.5



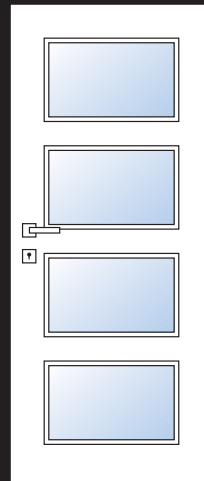
P2.7



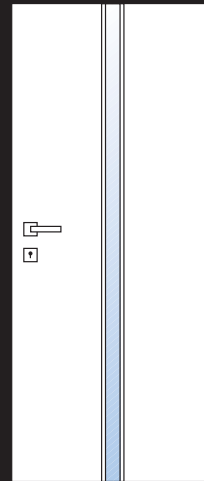
P2.8



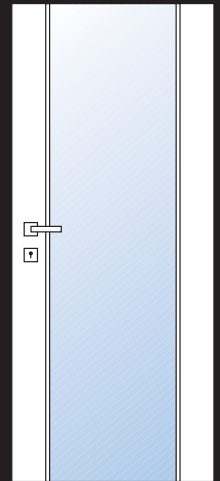
P3.6



P3.7



P4.1



P4.2

S:40

PURE Varianten

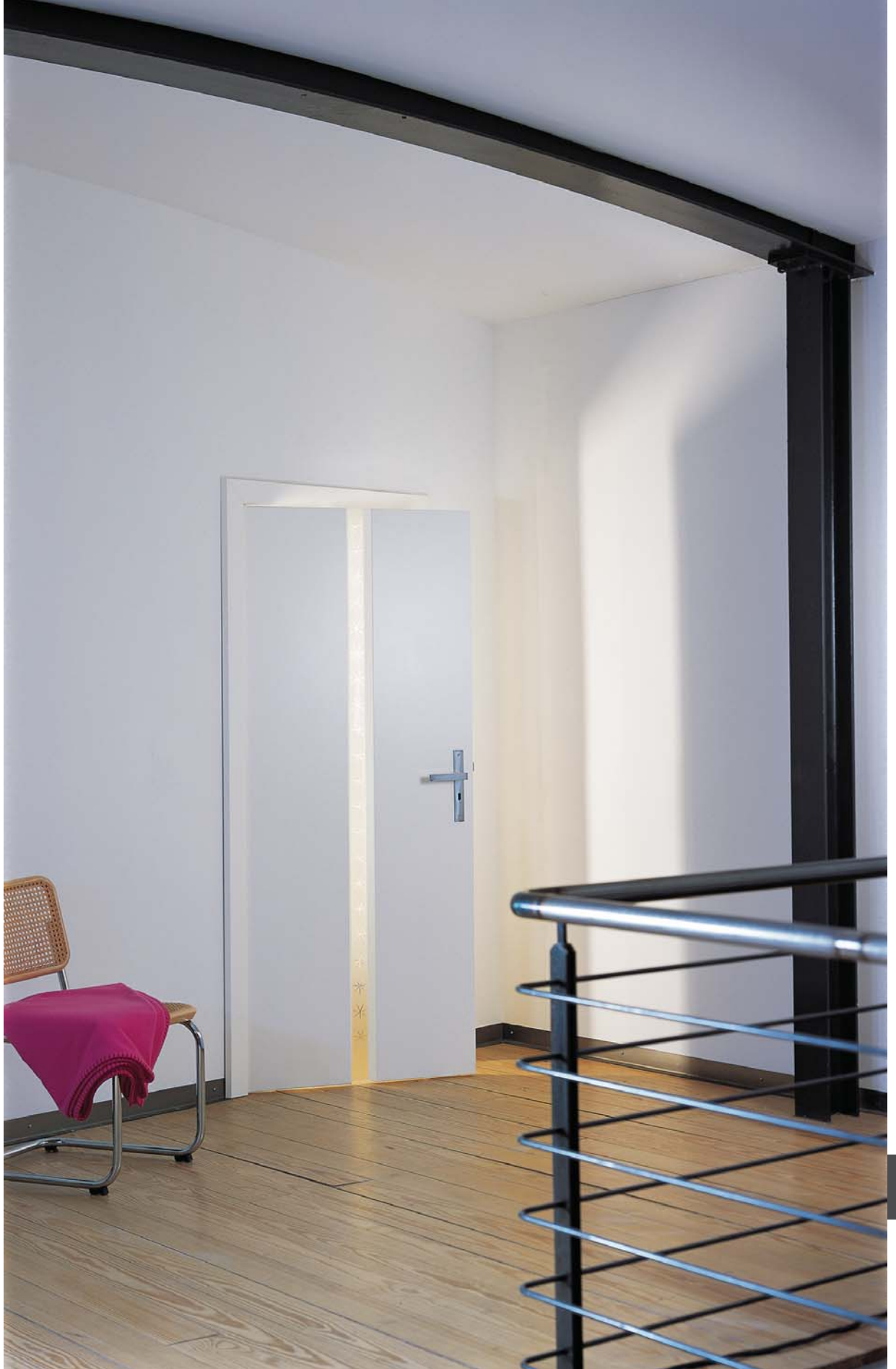
Für die Tür der PURE-Reihe wird ein 2-Komponenten-Lack verwendet.

Der weiße Farbton ist seidenmatt und ähnlich wie RAL9010.

Auf Anfrage sind auch Sonderlackierungen möglich.



Die passende PURE-Zarge P hat eine Bekleidungsbreite von 90 mm, mit um 30° abgeschrägten Kanten.



S:41

1 P4.1

Tür: Weißlack | aufrechter Lichtausschnitt | Sonderverglasung | Kante gefast
Zarge: P | Weißlack | 90 mm Bekleidungsbreite | Kante abgeschrägt



PERLA

Erlasene und edle Stücke – die SÜHAC-Modelle PERLA. Der Wert einer Perle wird im Wesentlichen von der Oberflächenbeschaffenheit bestimmt.

Ebenso makellos und homogen sind diese Türen, weshalb sie diesen Namen tragen. In aufwendiger Handarbeit und modernster Technik werden in mehreren Grundier-, Lackier- und Schleifvorgängen einzigartige Oberflächen geschaffen.



1 PA 1.6

Tür: Weißlack | 2 Profilfräsungen | mit Friesfuge

Kante gefast

Zarge: PS | Weißlack | 90 mm Bekleidungsbreite

Kante leicht gerundet

S:43



Alle Modelle der Serie PERLA sind mit oder ohne Schlüsselbohrung erhältlich

PERLA



S:44

1 PA 1.5

Tür: Weißlack | 4 Profilfräsungen | ohne Friesfuge
Kante gefast
Zarge: PS | Weißlack | 90 mm Bekleidungsbreite
Kante leicht gerundet

2 PA 1.4

Tür: Weißlack | 3 Profilfräsungen | mit Friesfuge | Kante gefast
Zarge: PD | Weißlack | 60 mm Bekleidungsbreite | Kante rund



Alle Modelle der Serie PERLA sind mit oder ohne Friesfuge erhältlich



1 PA 3.6

Tür: Weißlack | Glas Float klar | ohne Friesfuge | Kante gefast

Zarge: PS | Weißlack | 90 mm Bekleidungsbreite | Kante leicht gerundet

S:45



Kleine Details, große Wirkung: Flächenunterbündige Falz- und Sprossenrahmen zeichnen dieses Modell aus.

PERLA



S:46

1 PA 2.7

Tür: Weißlack | 3 Lichtausschnitte | Glas Float klar | mit Friesfuge | Kante gefast
Zarge: PD | Weißlack | 60 mm Bekleidungsbreite | Kante rund



1 LAMINATBODEN

KAINDL ONE 8.0 | Eiche 2-Stab
37536 AH

2 PA 1.1

Tür: Weißlack | 1 Profilfräsung | mit Friesfuge | Kante gefast
Zarge: PD | Weißlack | 60 mm Bekleidungsbreite | Kante rund

Die PERLA-Zarge bildet wie die Muschelschale einer Perle eine kostbare und edle Einfassung.
Mit einer Bekleidungsbreite von 60 oder 90 mm werden die Türen gebührend eingerahmt.

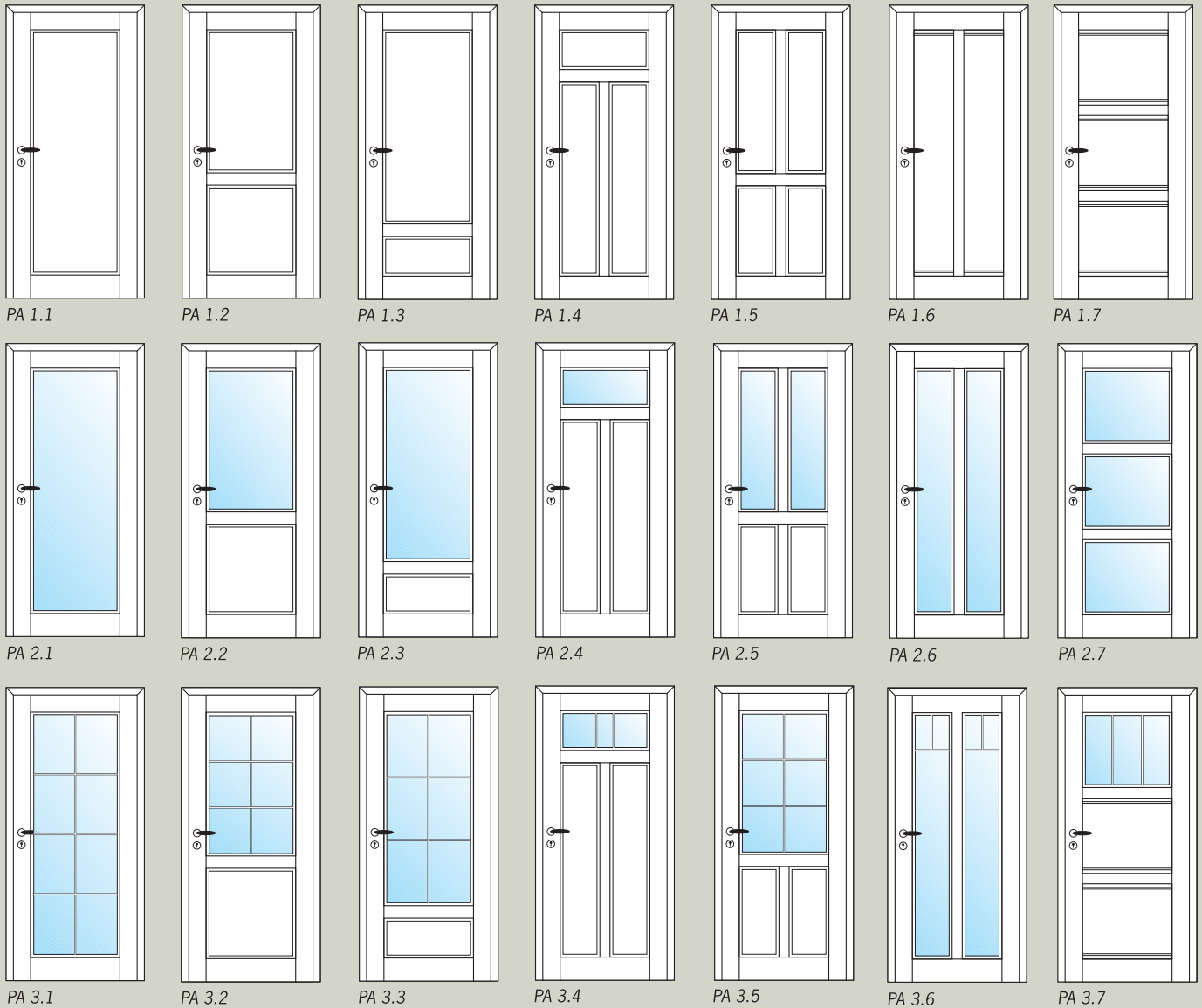


Zarge PS



Zarge PD

PERLA



S:48

PERLA Varianten & Daten

Alle Türen der Serie PERLA besitzen eine seidenmatte, weiße Oberfläche (ähnlich RAL 9010) und sind sowohl mit als auch ohne Friesfuge erhältlich. SÜHAC bietet weiterhin eine große Auswahl an passenden Gläsern und Lichtausschnittvarianten: Float klar, Chinchilla, Mastercarre, Masterpoint, Gotik weiß, Antik 75 weiß, Float satiniert, Eisblume, Float klar ESG, Chinchilla ESG, Mastercarre ESG, Silvit ESG. Alle Modelle sind in den Ausführungen stumpf und gefälzt erhältlich.



Verdecktes 3D-Band, F1



MODUL



S:50

1 MODUL L8

Tür: CPL Eiche Sand | Lisenen Anthrazit | Kante rund
Zarge: CPL Eiche Sand | 60 mm Bekleidungsbreite | Kante rund
Drücker: Brivio | Alu silberfarben



S:51

1 LAMINATBODEN

KAINDL ONE 8.0 | Wenge 2-Stab 37549 PO

NEW YORK
PARIS
VENICE

MODUL



S:52

1 MODUL L1

Tür: CPL Buche | Lisenen Anthrazit | Kante rund
Zarge: CPL Buche | 60 mm Bekleidungsbreite | Kante rund
Drücker: Brivio | Alu silberfarben

Die Lisenen der Modellreihe MODUL gibt es in den Farben Anthrazit und Alu matt. Passend zur Oberfläche kann ein heller oder dunkler Kontrast gewählt werden.

MODUL

Einmal selbst Designer sein – gestalten Sie Ihre Traumtür. Das MODUL-System von SÜHAC bietet die Möglichkeit, aus unterschiedlichen Varianten und Oberflächen über 600 Türenmodelle entstehen zu lassen. Mit Lisenen und Fräsungen sowie interessanten Lichtausschnitten können Sie die passende Tür für Ihr individuelles Ambiente kreieren.



1 FURNIERBODEN

KAINDL TWO | Stratus Amazakoué VUXA | matt lackiert | natur geschliffen

2 MODUL L3

Tür: CPL Erle | Lisenen Alu matt | Kante rund
Zarge: CPL Erle | 60 mm Bekleidungsbreite | Kante rund
Drücker: Firenze | Chrom satiniert



S:54

1 MODUL L3

Tür: CPL Ahorn | Lisenen Anthrazit | gefälzt flächenbündig
 Zarge: CPL Ahorn | 60 mm Bekleidungsbreite | Kante rund
 Drücker: Siena | glanzverchromt | Edelstahl matt

Die CPL-Oberfläche dieser Produktreihe ist besonders hart im Nehmen. Diese strapazierfähige Oberfläche ist kratzunempfindlich und stoßfest. Gerade in einem Familienhaushalt wird die Qualität der Einrichtung auf die Probe gestellt. Die SÜHAC-Türenmodelle MODUL nehmen es damit gerne auf. Sie sind abriebfest und unempfindlich gegenüber haushaltsüblichen Reinigungsmitteln. Bei extremen Beanspruchungen sind sie die ideale Lösung und präsentieren sich zudem in einer exzellenten Echtholzoptik.



1 LAMINATBODEN

KAINDL ONE 8.0 | Kiefer Langdielen mit Fase
37372 SA



2 MODUL LA5

Tür: CPL Ahorn | 5 kleine Lichtausschnitte
Glas Float klar | Kante rund
Zarge: CPL Ahorn | 70 mm Bekleidungsbreite | bombiert
Drücker: Siena | glanzverchromt | Edelstahl matt

(kleine Abb. links) **MODUL F11**

Tür: CPL Ahorn | Fräsung | gefälzt flächenbündig
Zarge: CPL Ahorn | 60 mm Bekleidungsbreite | Kante rund

MODUL

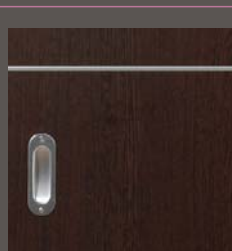


S:56

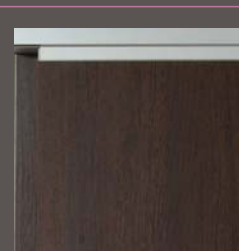
1 MODUL L4

Tür: CPL Wenge | Lisenen Alu matt | Design-
Schiebetürbeschlag MOVE in Aluoptik
Drücker: Griffmuschel | Alu silberfarben

Alle MODUL-Varianten sind auch als Schiebetür in den
Ausführungen »in der Wand« und »vor der Wand«
erhältlich.



Lisene Alu matt mit passender
Griffmuschel Alu silberfarben



Schiebetürenbeschlag MOVE in Aluoptik,
auch für Ganzglastüren erhältlich



Akzente

Modische Akzente setzen die Modelle der SÜHAC-Serie MODUL. Passend zu Ihrer Raumgestaltung können Lichtausschnitte, farbige Fräsungen und Lisenen eingesetzt werden. Die Oberfläche und Formensprache der Möblierung kann aufgegriffen werden. Mit einer Oberfläche aus strapazierfähigem CPL sind diese Türen nicht nur eine Augenweide, sondern auch ein Garant für Langlebigkeit.

MODUL



S:58

1 MODUL L10

Tür: CPL Wildbirke | Lisenen Anthrazit | Kante rund
Zarge: CPL Wildbirke | 60 mm Bekleidungsbreite | Kante rund
Drücker: Bingo | Edelstahl matt



Türblatt Postforming rund bei nahezu allen MODUL-Türen. Die technisch aufwendige Kantengestaltung ermöglicht eine leichte Reinigung. Die Oberfläche »CPL Esche weiß« offenporig ist mit einer Karnieskante ausgestattet. Fragen Sie Ihren Fachhändler.



1 MODUL LA9

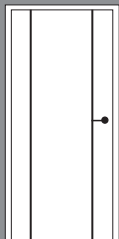
Tür: CPL Wildbirke | 3 kleine Lichtausschnitte
Glas Float satiniert | Kante rund
Zarge: CPL Wildbirke | 60 mm Bekleidungsbreite | Kante rund
Drücker: Aster | Edelstahl matt



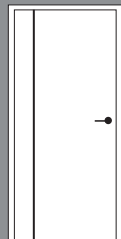
2 MODUL LA7

Tür: CPL Erle | 3 kleine Lichtausschnitte
Glas Float satiniert | Kante rund
Zarge: CPL Erle | 60 mm Bekleidungsbreite | Kante rund
Drücker: Agatha | Edelstahl matt

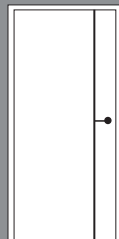
MODUL



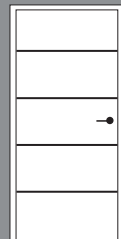
Lisene L1
Fräsung F1



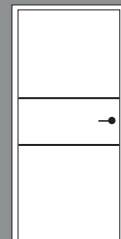
Lisene L2
Fräsung F2



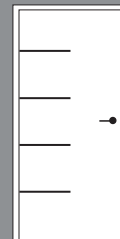
Lisene L3
Fräsung F3



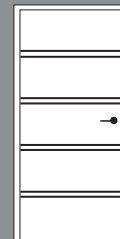
Lisene L4
Fräsung F4



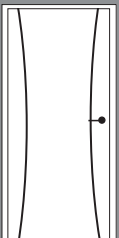
Lisene L5
Fräsung F5



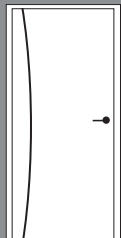
Lisene L6
Fräsung F6



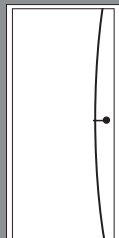
Lisene L7
Fräsung F7



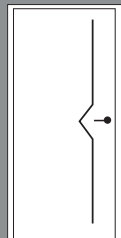
Lisene L8
Fräsung F8



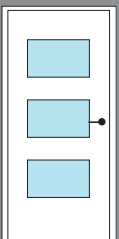
Lisene L9
Fräsung F9



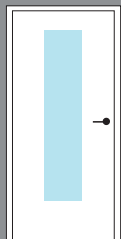
Lisene L10
Fräsung F10



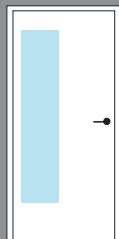
Lisene ---
Fräsung F11



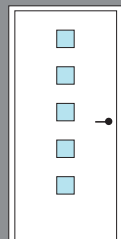
Lichtausschnitt
LA1



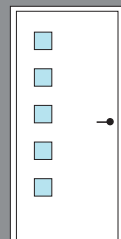
Lichtausschnitt
LA2



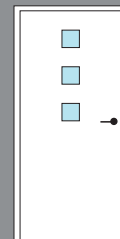
Lichtausschnitt
LA3



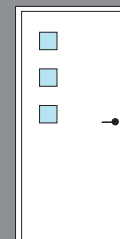
Lichtausschnitt
LA4



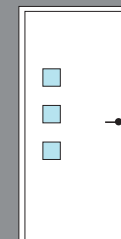
Lichtausschnitt
LA5



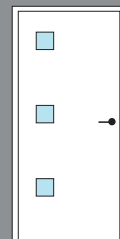
Lichtausschnitt
LA6



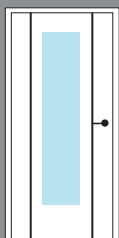
Lichtausschnitt
LA7



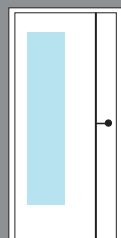
Lichtausschnitt
LA8



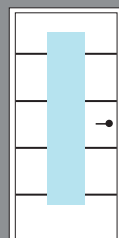
Lichtausschnitt
LA9



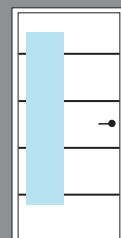
Lichtausschnitt
m. Lis. LA2L1
m. Fräs. LA2F1



Lichtausschnitt
m. Lis. LA3L3
m. Fräs. LA3F3



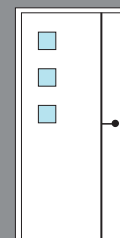
Lichtausschnitt
m. Lis. LA2L4
m. Fräs. LA2F4



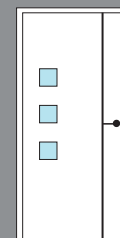
Lichtausschnitt
m. Lis. LA3L4
m. Fräs. LA3F4



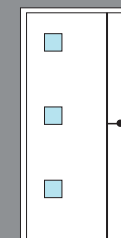
Lichtausschnitt
m. Lis. LA5L3
m. Fräs. LA6F3



Lichtausschnitt
m. Lis. LA7L3
m. Fräs. LA7F3



Lichtausschnitt
m. Lis. LA8L3
m. Fräs. LA8F3

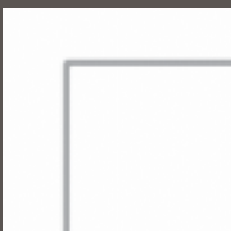


Lichtausschnitt
m. Lis. LA9L3
m. Fräs. LA9F3

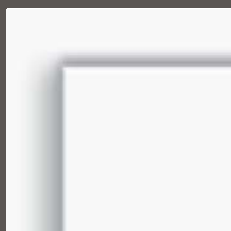
S:60

MODUL Varianten

644 Möglichkeiten entstehen aus den 46 Varianten und 14 Oberflächen. Entwerfen Sie Ihr ganz persönliches Modell. Farblich auf die Oberfläche abgestimmte Fräsungen oder zwei unterschiedliche Lisenenfarben setzen gestalterische Akzente: Türevielfalt in einer neuen Dimension.



Gefälzt flächenbündig



Gefälzt

Die Türen der Serie MODUL sind in gefälzt flächenbündig oder gefälzt erhältlich

Oberflächen | Glas | Drücker



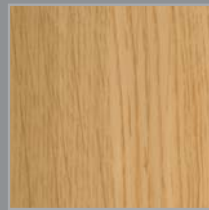
AHORN



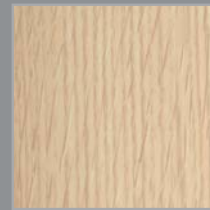
GOLDAHORN



BUCHE



EICHE



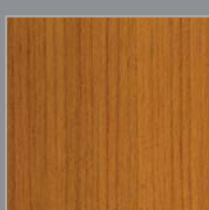
EICHE Sand



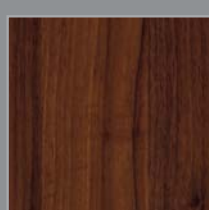
WILDBIRKE



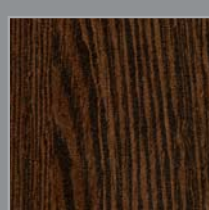
ERLE



KIRSCHBAUM



NUSSBAUM



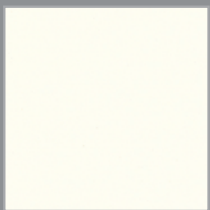
WENGE



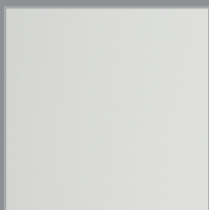
ESCHE weiß deckend



ESCHE weiß offenporig



WEISS



GRAU



FLOAT klar



FLOAT satiniert



MASTERCARRE



Gut kombiniert.

Zu allen Modellen der Serie MODUL können Sie den passenden Drücker sowie das passende Glas auswählen – diese sind im Kaufpreis der Tür bereits enthalten. Kreativ gestalten und clever sparen.

CPL-Vorteile



Abrieb- und
kratzfest



Stoßfest



Hitzebeständig



Beständig gegen
Zigaretteglut



Pflegeleicht



Weitgehend reinigungs-
mittelresistent



1 FRISLAND G

Tür: Weißlack | 2 Lichtausschnitte | Glas Float klar | Glasrahmen aufliegend | Kante eckig
Zarge: L | Weißlack | 70 mm Bekleidungsbreite | Kante eckig
Drücker: | New York | Edelstahl poliert / matt

NORDIC

Young and stylish kann in der SÜHAC Collection mit NORDIC übersetzt werden. Der Norden Europas ist zwar dünn besiedelt, aber hier legt man großen Wert auf Design. Nicht umsonst kommen viele erfolgreiche Designer aus Skandinavien. Der Nordic Style ist ein Zusammenspiel von schlichtem Design in hellen Farben mit innovativen Ideen und kreativen Formen.



S:63

1 FURNIERBODEN

KAINDL TWO | Räuchereiche REOA | matt lackiert
strukturiert / gebürstet

NORDIC



S:64

1 FRISLAND F

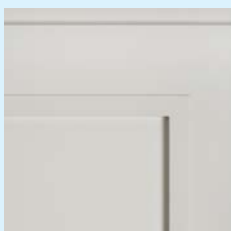
Tür: Weißlack | 2 Füllungen verleistet | Kante eckig

Zarge: L | Weißlack | 70 mm Bekleidungsbreite

Kante eckig

Drücker: Agatha | Edelstahl matt

Die neue Interpretation der klassischen Füllungstür. Die SÜHAC-Modelle FRISLAND in ihrem schlichten und dezenten Weiß bestechen durch ihre Gradlinigkeit.



Türblatt mit Füllungen verleistet



1 FRISLAND FA

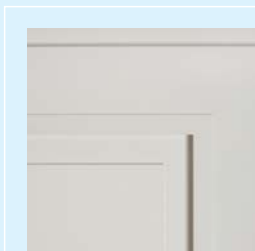
Tür: Weißlack | 2 Füllungen verleistet mit Aufdopplung

Kante eckig

Zarge: L | Weißlack | 70 mm Bekleidungsbreite

Kante eckig

Drücker: Roma | Chrom satiniert



*Türblatt mit Füllungen verleistet
inkl. einer Aufdopplung*



NORDIC



S:66

1 TRE TO.F

Tür: Weißlack | mit Linienfräsung | 3 Lichtausschnitte

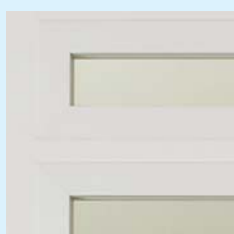
Glas Satinato | Kante eckig

Zarge: L | Weißlack | 70 mm Bekleidungsbreite

Kante eckig

Drücker: Agatha | Edelstahl matt

Die dezenten Linienfräsungen und ausgefallenen Lichtausschnitte machen diese Türen zu einem Paradebeispiel für reduziertes, nahezu puristisches Design.



Glasrahmen aufliegend



1 LAMINATBODEN

KAINDL ONE 10.0 | Teak 1-Stab 37887 MO



2 TRE TM

Tür: Weißlack | 3 Lichtausschnitte | Glas Satinato

Kante eckig

Zarge: L | Weißlack | 70 mm Bekleidungsbreite | Kante eckig

Drücker: Toronto | Edelstahl poliert/matt

Für die schlitzförmigen Lichtausschnitte werden die Gläser Float klar und Float satiniert angeboten.

NORDIC



S:68

1 NORDIC BASIC

Tür: Weißlack | Kante rund

Zarge: N | Weißlack | 60 mm Bekleidungsbreite | Kante rund

Drücker: Agatha | Edelstahl matt

NORDIC BASIC gibt es auch als Schallschutztür für den perfekten Wohnungsabschluss.



1 FURNIERBODEN

KAINDL TWO | Eiche Vintage geschwärzt H30201
seidenmatt lackiert | natur geschliffen



2 FYRA FM.HV

Tür: Weißlack | Linienfräsungen | 4 Lichtausschnitte
aufliegende Glasrahmen | Glas Satinato | Kante eckig
Zarge: N | Weißlack | 60 mm Bekleidungsbreite | Kante rund
Drücker: | Roma | Chrom satiniert

NORDIC



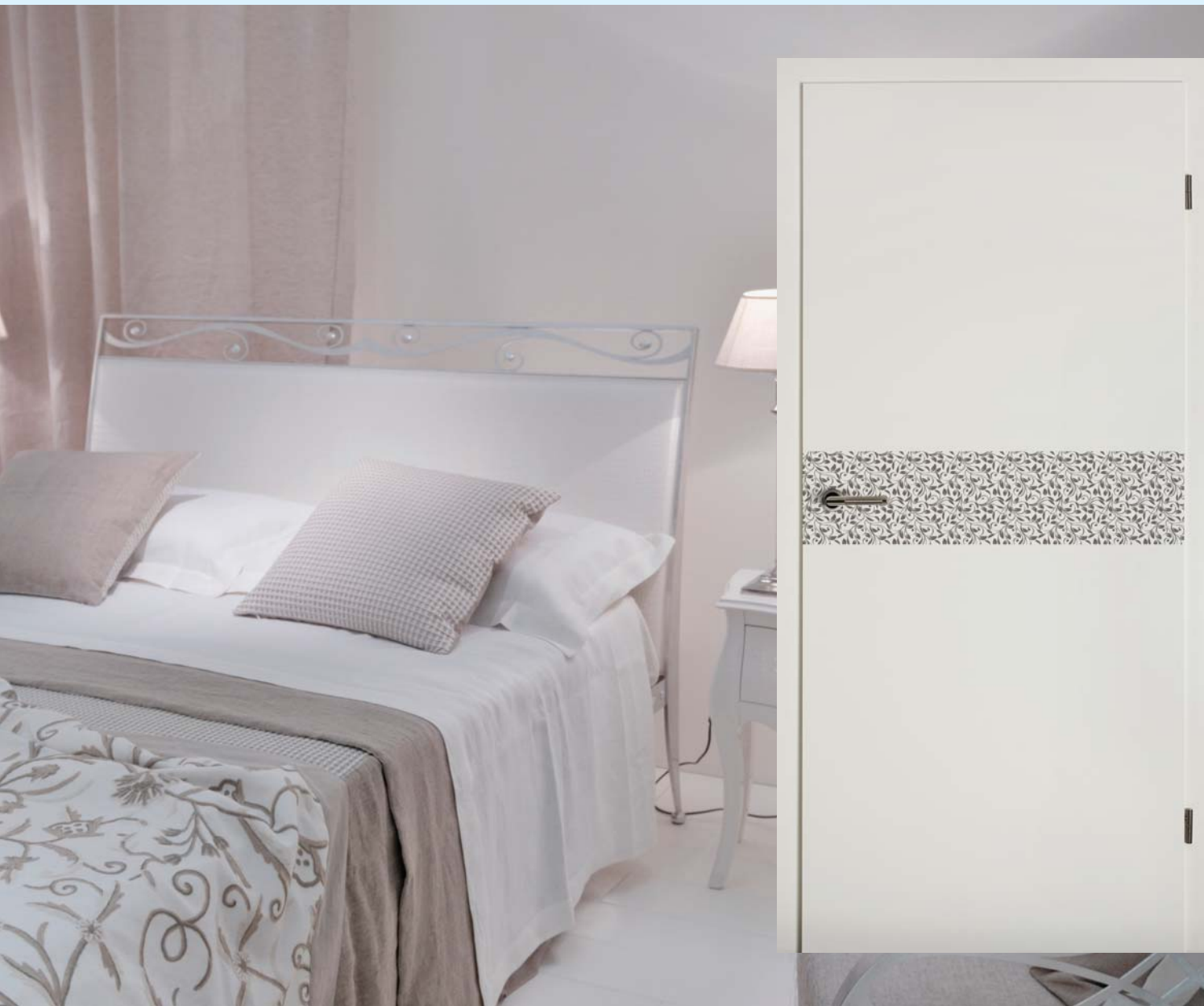
S:70

1 APRITI von Philippe Starck

Drücker: Apriti | Chrom | Designer Philippe Starck

Den Unterschied auf der Oberfläche fühlen

Dank einer speziellen 3D-Technologie ist es möglich, das optische Motiv auch spüren zu können. Die Ausdruckskraft dieses eleganten Flormusters wird durch die Dreidimensionalität verstärkt. Individuelle Designs, Muster und Strukturen können mit diesem Verfahren nach Kundenwünschen erstellt werden.



1 BLOMMA BH

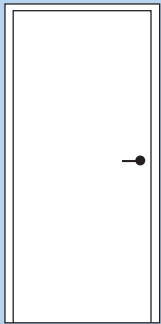
Tür: Weißlack | Motiv 3D-Technik | Kante eckig
Zarge: N | Weißlack | 60 mm Bekleidungsbreite | Kante rund

S:71

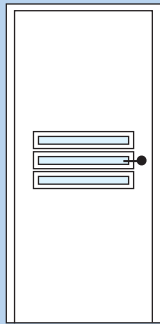


Das Motiv BLOMMA ist auch
auf Ganzlastüren erhältlich

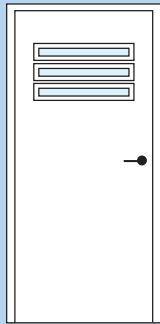
NORDIC



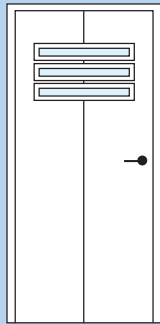
NORDIC Basic



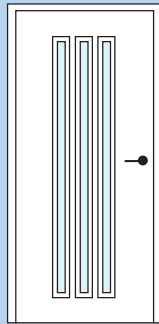
TRE TM



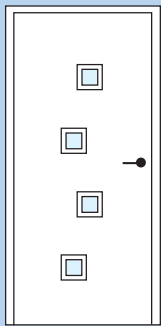
TRE TO



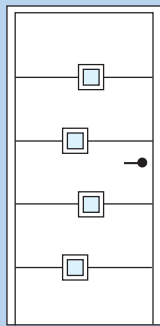
TRE TO.F



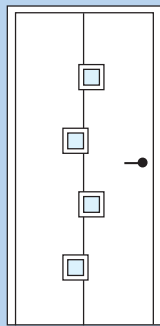
TRE TV



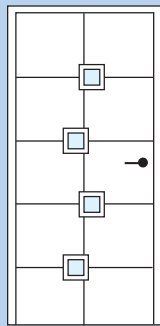
FYRA FM



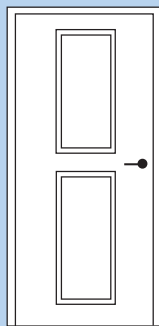
FYRA FM.H



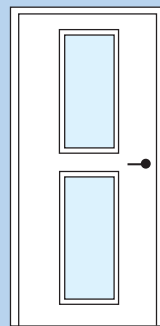
FYRA FM.V



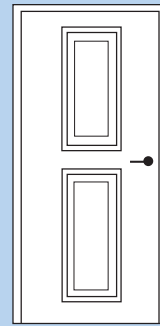
FYRA FM.HV



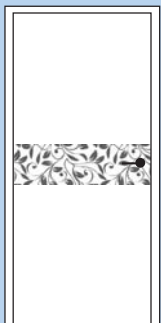
FRISLAND F



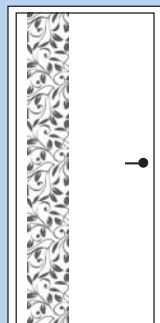
FRISLAND G



FRISLAND FA



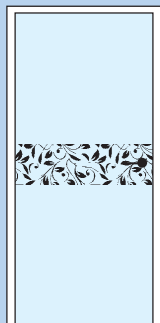
BLOMMA BH



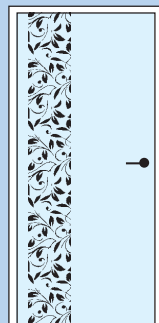
BLOMMA BV



BLOMMA Voll



BLOMMA BH.G



BLOMMA BV.G



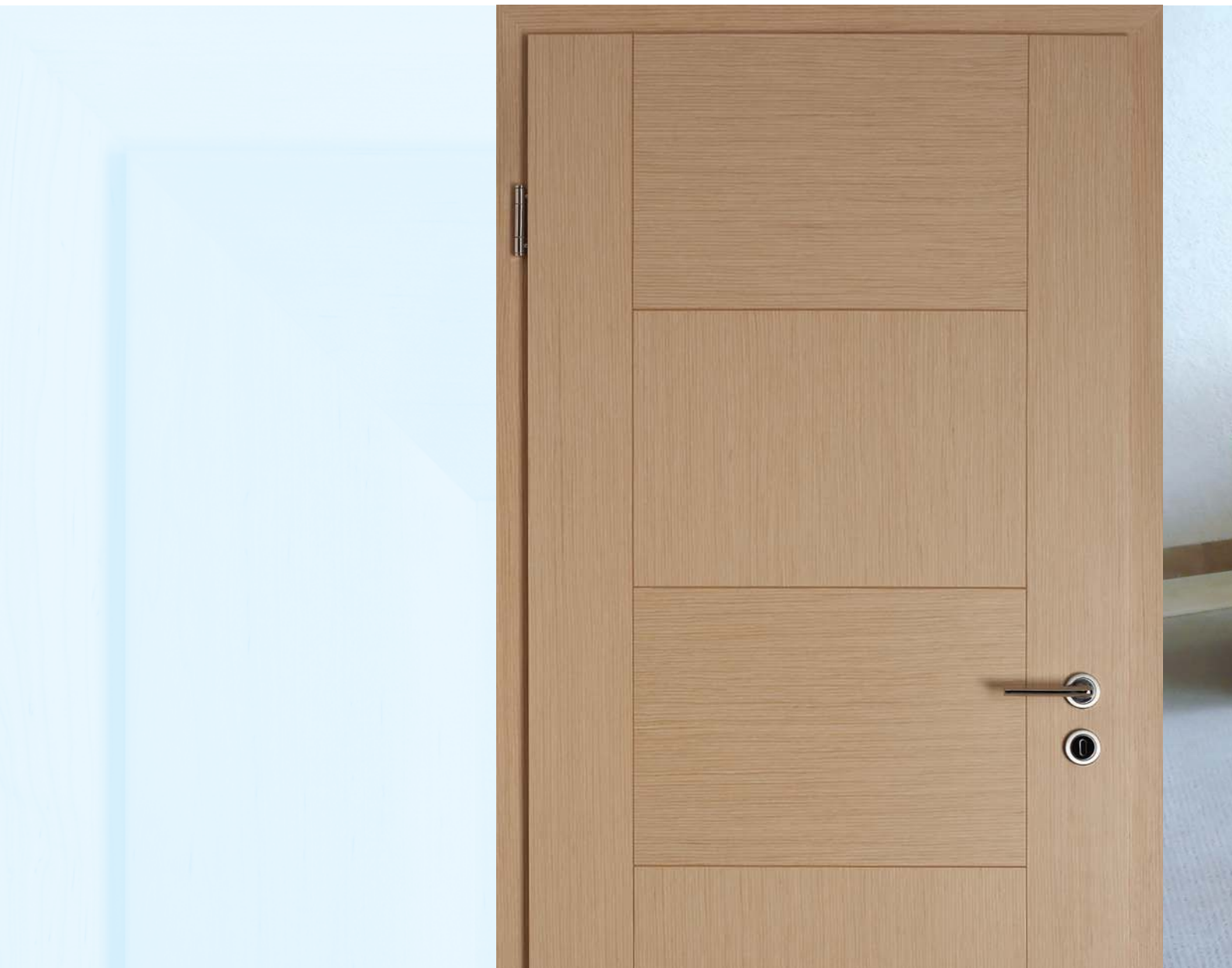
BLOMMA Voll.G



1 LAMINATBODEN

KAINDL ONE 7.0 | Nuss 3-Stab 37652 MO

MONDO



S:74

1 STELLA S

Gradlinige, zurückhaltende Tür, mit traditionellen Echtholz Furnieren oder modernen FL-Furnieren erhältlich.

Tür: FL Kalkeiche quartier mit V-Fuge | Kante eckig
Zarge: FL Kalkeiche quartier | 60 mm Bekleidungs-
breite | Kante eckig

Drücker: Toronto | Edelstahl poliert | Edelstahl matt



MONDO

Kosmopolitisches Türendesign trifft traditionelle Handwerksleistung. Die SÜHAC-Produktlinie MONDO wird in schreinerlicher Meisterqualität hergestellt – eine Bereicherung für jeden Neubau und Renovierung.

Alle Modelle dieser Serie sind auch als spezielles Renovierungselement erhältlich. Eine Ummantelung vorhandener Stahlzargen ist kinderleicht und ohne großen Rückbauaufwand möglich.

MONDO



S:76

1 STELLA G2

Tür: FL amerikanischer Nussbaum quartier
2 Lichtausschnitte | Glas Satinato | Kante eckig
Zarge: FL Nussbaum amerikanisch quartier
60 mm Bekleidungsbreite | Kante eckig
Drücker: Iseo | Chrom | Edelstahl matt

2 FURNIERBODEN

KAINDL TWO | Satinnuss hell H10150 | seidenmatt lackiert | natur geschliffen



Wie leuchtende Sterne ziehen die STELLA-Türen die Aufmerksamkeit auf sich. Das schlichte, dezente und filigrane Design ist ausschlaggebend dafür. Ein Wechsel aus längs- und querfurnierten Feldern, die von horizontalen Friesen und einer V-Fuge eingefasst werden, lassen eine einzigartige Türe entstehen.



1 STELLA

Tür: FL Kalkeiche quartier | Kante eckig
 Zarge: FL Kalkeiche quartier
 60 mm Bekleidungsbreite | Kante eckig
 Drücker: Toronto | Edelstahl poliert | Edelstahl matt

STELLA

Tür: FL Ahorn Feinstreifen | Kante eckig
 Zarge: FL Ahorn Feinstreifen | 60 mm Bekleidungsbreite | Kante eckig
 Drücker: New York | Edelstahl poliert | Edelstahl matt



1 AURORA G

Elegante Stollentür mit Friesen in Bogenform.

Tür: FL Palisander ostindisch | Glas Satinato | Kante rund

Zarge: FL Palisander ostindisch | bombiert | 80 mm Bekleidungsbreite | bombiert

Drücker: Fedra | Chrom / Chrom satiniert | Designer: Gabriele & Oscar Buratti.

Betont schwungvoll sind die SÜHAC AURORA-Türen.

Eine V-Fuge hebt den Material- oder Richtungswechsel gekonnt hervor. Die Holz-Glas-Modelle lassen maximale Ein- und Durchblicke zu. Bei den Verglasungen handelt es sich um ESG-Gläser in Float klar, Float satiniert, Mastercarre, Chinchilla und Uadi.



1 FURNIERBODEN

KAINDL TWO | Santos Palisander H10000
seidenmatt lackiert | natur geschliffen

AURORA

Tür: FL Sandeiche quartier | Kante rund
Zarge: FL Sandeiche quartier
80 mm Bekleidungsbreite | bombiert



2 AURORA

Tür: FL Nussbaum Vario mit V-Fuge | Kante rund
Zarge: FL Nussbaum Vario | 80 mm Bekleidungsbreite | bombiert
Drücker: Dido | Chrom / Chrom satiniert
Designer: Antonio Bullo



Die V-Fuge betont die geschwungene Form.

MONDO



S:80

1 LUNA L

Tür: Ahorn | Kante rund

Zarge: Ahorn | 80 mm Bekleidungsbreite | bombiert

Drücker: Iseo | Chrom / Edelstahl | matt



1 - LUNA L



2 - LUNA LG



3 - LUNA LG5

Die LUNA-Modelle von SÜHAC sind ein Zeugnis zeitloser Eleganz. Der umlaufende, massive MD-Fries bildet einen akzentuierenden Rahmen. Die Oberflächen Ahorn, Buche und Weißlack sowie die verglasten Lichtausschnittvarianten werden perfekt in Szene gesetzt. Mit einer bombierten Zarge wird dieser schwungvolle Effekt weiter unterstrichen.

- 1) Türe L: Buche | Türblatt auch mit querfurnierter Füllung erhältlich
- 2) Türe LG: Buche | Glas Uadi
- 3) Türe LG5: Buche | Glas Satinato | 4 aufgesetzte Leisten



1 LUNA LG10

Edles Weiß lässt die LUNA LG leicht und beschwingt wirken. Sie verleiht dem Raum Größe und Weite.

Tür: Weißlack | Lichtausschnitt

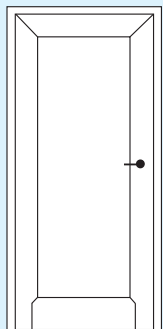
Glas Satinato | Kante rund

Zarge: Weißlack | 80 mm Bekleidungsbreite | bombiert

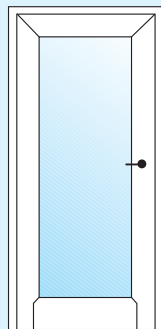
Drücker: Flyer | glanzverchromt | Edelstahl matt



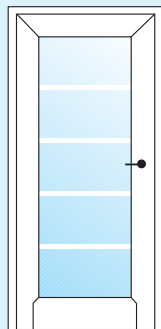
MONDO



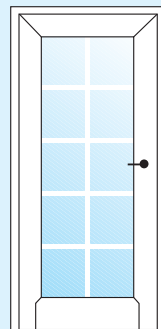
LUNA L



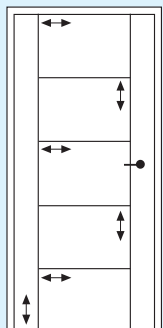
LUNA LG



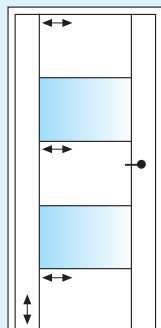
LUNA LG5



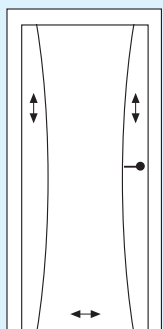
LUNA LG10



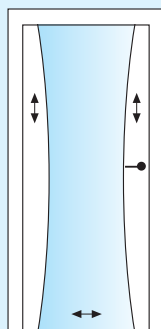
STELLA



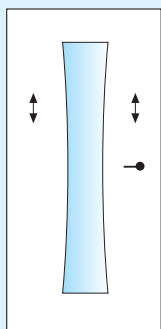
STELLA G2



AURORA



AURORA G



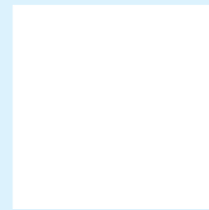
AURORA LA



Ahorn



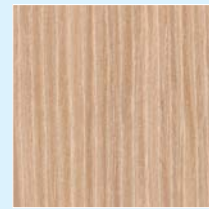
Buche



Weißlack



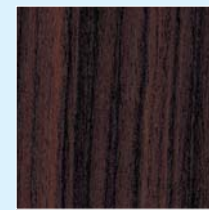
FL Nussbaum amerik. quartier



FL Kalkeiche quartier



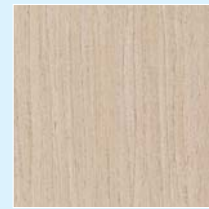
FL Feinstreifen Ahorn



FL Palisander ostindisch



FL Nussbaum Vario



FL Sandeiche quartier

MONDO Varianten & Oberflächen

Vorteile der MONDO-Serie

Entdecken Sie die vielen feinen kleinen Details der SÜHAC MONDO-Serie. Alle Modelle sind in gefälzter, stumpfer und flächenbündiger Ausführung erhältlich. Als Besonderheit bietet SÜHAC eine spezielle Renovierzarge an, mit der eine bestehende Stahlzarge ummantelt werden kann. Durchgangsbreite und -höhe werden nur minimal verringert. Alle Zargen der Produktreihe MONDO werden bereits vormontiert geliefert. Damit ist gewährleistet, dass der Farb-Lack-Übergang im Gehungsbereich optimal ist. Es wird lediglich das Türblatt eingehängt.

**Um etwas Großes schaffen zu können, bedarf es vieler kleiner Perfektionen.
Das Modell MONDO bietet eine große Zahl perfekter Details, wie z.B.:**

Ausführungen: Alle MONDO-Modelle sind gefälzt, stumpf einschlagend, wandbündig und als Renovierungselement erhältlich.

Türaufbau: Röhrenspanmittellage, Absperrung je nach Modell 3,2 und 5 mm HDF.
4-seitig umlaufender Massivholzrahmen unten bis zu 50 mm kürzbar. Der Türblattüberschlag ist 3-seitig echtholz furniert, wahlweise mit eckiger oder runder Kante.

Furnierung: Jedes Furnier aus der entsprechenden Serie ist frei wählbar. Wir achten auf ein weitgehend einheitliches Furnierbild innerhalb einer Bestellung.

Lack: Umweltfreundlicher, schadstofffreier Wasserlack, alle RAL-Farben auf Wunsch möglich.
Die Gehrungsfuge ist durch die homogene Lackoberfläche nicht sichtbar.

Zarge: Alle MONDO-Zargen sind bei Lieferung bereits zusammengebaut, lediglich das Türblatt muss noch eingehängt werden.

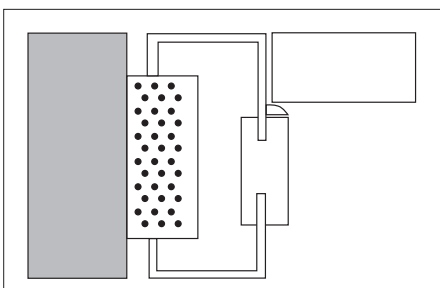
Kanten: Alle Kanten und Gehrungen werden mit einem zusätzlichen Feinschliff im Rohzustand auf die Lackierung vorbereitet. Es entsteht eine geschlossene Oberfläche, frei von Überständen – das Ergebnis ist eine perfekte Lackierung.

Flächenbündig: Alle MONDO-Modelle sind mit flächenbündiger Zarge erhältlich.

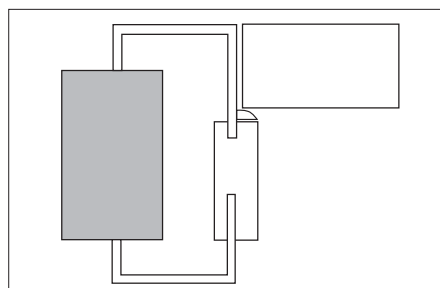
Renovierung: Die MONDO-Renovierungszarge ummantelt ohne großen Aufwand vorhandene Stahlzargen.
Maximale Durchgangsbreite/-höhe, da die Futterbrettstärke je nur 13 mm beträgt.



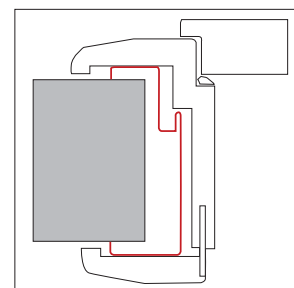
Kreativprogramm: Stellen Sie sich Ihre MONDO-Tür selbst zusammen. Die abgebildeten Modelle zeigen die Modellauswahl und dienen zur Inspiration. Grundsätzlich kann auf alle kundenspezifischen Sonderwünsche eingegangen werden. Ob Furnierung, Kantenausführung oder Sondermaß – bei MONDO sind der Kreativität keine Grenzen gesetzt.



Türblatt stumpf einschlagend, Zarge flächenbündig, entsprechendes Wandöffnungsmaß muss bereits bei der Planung berücksichtigt werden.



Türblatt stumpf einschlagend, Zarge eckig. Türblatt und Zarge flächenbündig.



Türblatt gefälzt. Zarge bombiert 80 mm. Renovierungselement Stahlzargenummantelung.

PALAIS



S:84

PALAIS

Klassische Eleganz – stilvolle Formen. Vorbild der SÜHAC-Serie PALAIS waren die Türen herrschaftlicher Schlösser und eleganter Stadtwohnungen vergangener Jahrhunderte. Gerade in Altbauten oder Villen des gehobenen und klassischen Einrichtungsstils finden diese Füllungstüren heute ihren Platz.

1 PALAIS A6

Tür: Weißlack | 4 Felder | Kante gefast
Zarge: D | Weißlack | 60 mm Bekleidungsbreite
Kante abgeschrägt



1 PALAIS D7

Tür: Weißlack | 4 Lichtausschnitte
Glas Float klar | Kante gefast
Zarge: LD | Weißlack | 90 mm Bekleidungsbreite
profiliert



2 PALAIS D6

Tür: Weißlack | 4 Lichtausschnitte
Glas Antik 75 weiß | Kante gefast
Zarge: D | Weißlack | 60 mm Bekleidungsbreite
Kante abgeschrägt



S:86

1 PALAIS C10

Tür: Weißlack | 2-flügelig | 4 Lichtausschnitte | Sonderverglasung mit Applikation
Zarge: LD | Weißlack | 90 mm Bekleidungsbreite | profiliert

Stil von Grund auf

Das klassische Erscheinungsbild der Tür kann sich durch den ganzen Raum fortsetzen. Mit der Sockelleiste PALAIS, welche die identische Profilierung wie Tür und Zarge hat, erhält der Raum einen stilvollen Rahmen.



PALAIS Sockelleiste 118 x 19,4 mm



1 PALAIS A10

Tür: Weißlack | 6 Felder | Kante gefast

Zarge: D | Weißlack | 60 mm Bekleidungsbreite | Kante abgeschrägt

2 PALAIS C9

Tür: Weißlack | 2 Lichtausschnitte

Glas Float klar | Kante gefast

Zarge: LD | Weißlack | 90 mm Bekleidungsbreite | profiliert

S:87

Perfektes Finish

Gediegen erscheint der seidenmatten Lack der PALAIS-Türen, -Zargen und -Leisten. MDF bildet die ideale Grundlage für diese edle, homogene und feinporige Lackoberfläche.



Zarge LD mit Profilierung,
90 mm Bekleidungsbreite



Zarge D, 60 mm Bekleidungsbreite
und abgeschrägt

PALAIS



S:88

1 PALAIS A2

Tür: Weißlack | 2 Felder | Kante gefast
Zarge: LD | Weißlack | 90 mm Bekleidungsbreite
profiliert

2 LAMINATBODEN

KAINDL ONE 7.0 | Eiche 3-Stab 37301 BS



PALAIS A1

PALAIS A2

PALAIS A3

PALAIS A4

PALAIS A5

PALAIS A6

PALAIS A7

PALAIS A8

PALAIS A9

PALAIS A10

PALAIS C1

PALAIS C2

PALAIS C3

PALAIS C4

PALAIS C5

PALAIS C6

PALAIS C7

PALAIS C8

PALAIS C9

PALAIS C10

PALAIS D4

PALAIS D5

PALAIS D6

PALAIS D7

PALAIS D8

PALAIS D9

PALAIS D10

Varianten

Die Serie PALAIS bietet eine große Vielfalt an geschlossenen und Lichtausschnittvarianten. Diese Türen besitzen ein modernes Stufenprofil und tiefergelegte Aufdoppelungen. Die gefaste Kante und die Bandbetonung verstärken das anmutige Design. Die Zargen LD und D, die eigens für diese Modelle entwickelt wurden, geben den Türen einen perfekten Abschluss.



Gefälzte Ausführung mit Bandbetonung, stumpfe Ausführung auf Anfrage erhältlich



Das zur Zarge passende Sockelstück ist bereits im Zargenprofil integriert

PALAZZO



S:90

PALAZZO

Schlösser, Paläste und Villen – schützenswerte Denkmäler. Egal, ob sie explizit unter Denkmalschutz stehen oder nicht, ihre Schönheit soll in ihrer ursprünglichen Form bewahrt werden. Genau für diese Bauwerke bietet SÜHAC die Produktreihe PALAZZO an. Getreu historischer Vorgaben oder individueller Entwürfe werden Türelemente rekonstruiert.

1 PALAZZO PV.1

Tür: Weißlack | Schiebetüre 2-flügelig in der Wand laufend
2 Füllungen | Kante leicht gerundet
Zarge: PVZ .2 | Weißlack | 114 mm Bekleidungsbreite
profiliert





S:92

Maßfreiheit

Herrschaftlich und prachtvoll wirken die SÜHAC-Modelle PALAZZO. Nicht nur in Altbauten, sondern auch in gewerblichen, öffentlichen oder privaten Neubauten sorgen sie für eine repräsentative Raumgestaltung. Die Standardmodelle weisen eine Höhe von 2110 bis 2300 mm auf. Sonderhöhen sind je nach baulichen Anforderungen möglich. Lassen Sie mit PALAZZO die Tür zum Portal werden.

1 PALAZZO PV.6

Tür: Weißlack | 3 Füllungen | Kante leicht gerundet
Zarge: PVZ.2 | Weißlack | 114 mm Bekleidungsbreite profiliert

2 Rechte Seite: PALAZZO PV.6

Tür: Weißlack | Grundmodell PV.6 | stumpf
Zarge: PVZ.2 | Weißlack | 114 mm Bekleidungsbreite profiliert





S:94

1 LAMINATBODEN

KAINDL ONE 8.0 | Kastanie
Landhausdielen 37492 AH

2 CASTELL 1CA

Tür: Eiche mocca gebeizt, lackiert und gebürstet | massiv | Kante leicht gerundet
Zarge: Eiche mocca gebeizt, lackiert und gebürstet | 60 mm Bekleidungsbreite | Kante gerundet
Drücker: Milano | Edelstahl matt und poliert

PROVENCE

Voll und ganz Holz – die Vollholztüren PROVENCE. Ein reines Naturprodukt sind die massiven Holztüren der SÜHAC-Serie PROVENCE mit den beiden Linien CASTELL und TOSCANA. Mit einer großen Auswahl an Hölzern und Oberflächenbehandlungen tragen diese Türen zu einer warmen und gemütlichen Wohnraumatmosphäre bei.



PROVENCE



S:96

1 CASTELL 4CA

Tür: Fichte honigfarben lackiert und gebürstet | Kante profiliert

Zarge: Fichte honigfarben lackiert und gebürstet

65 mm Bekleidungsbreite | Kante profiliert



*Besonderes Merkmal der Türeserie
CASTELL sind die profilierten Füllungen.*



S:97

1 CASTELL 2CA 4.2

Tür: Fichte hell pigmentiert, lackiert und gebürstet | Kante profiliert

Zarge: Fichte hell pigmentiert, lackiert und gebürstet

65 mm Bekleidungsbreite | Kante profiliert

PROVENCE



S:98

1 TOSANA T-H2

Tür: Kiefer hell gebeizt, lackiert und gebürstet | 2 Füllungen | Kante stumpf

Zarge: Kiefer hell gebeizt, lackiert und gebürstet

65 mm Bekleidungsbreite | Kante leicht gerundet

2 LAMINATBODEN

KAINDL ONE 10.0 | Nuss 1-Stab mit Fase 37658 SN

TOSCANA. Gradlinig und schlicht präsentiert sich diese Türenerie. Glaseinsätze für diese Stollentüren sind in Float Klarglas, Float satiniert, Mastercarre und Chinchilla möglich. Weitere Gläser erhalten Sie auf Anfrage.



1 TOSCANA T-H2

Tür: Kiefer hell gebeizt, lackiert und gebürstet
2 Lichtausschnitte | Glas Masterlignè | Kante stumpf
Zarge: Kiefer hell gebeizt, lackiert und gebürstet
65 mm Bekleidungsbreite | Kante leicht gerundet



PROVENCE



S:100

1 LAMINATBODEN

KAINDL ONE 10.0 | Zwetschge 1-Stab 37643 MO

2 TOSCANA 2T-LA1

Tür: Kiefer hell gebeizt, lackiert und gebürstet
1 Lichtausschnitt | Glas satiniert | Kante leicht gerundet
Zarge: Kiefer hell gebeizt, lackiert und gebürstet
65 mm Bekleidungsbreite | Kante leicht gerundet



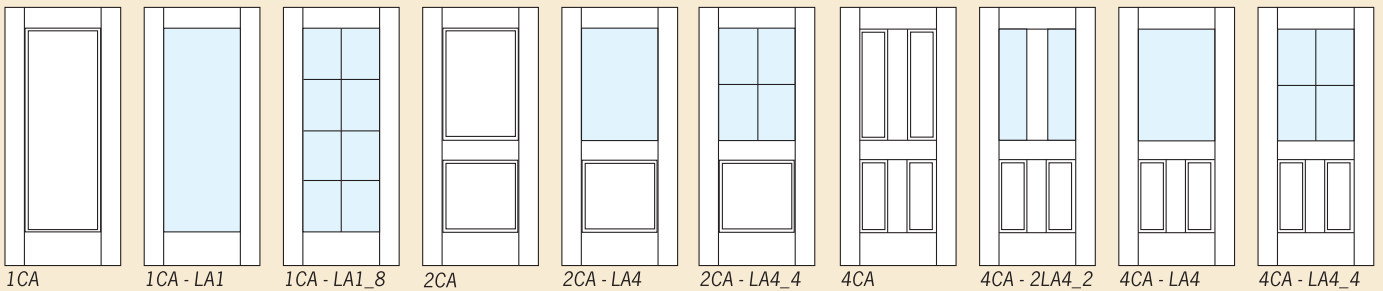
1 TOSCANA 4T-LA4

Tür: Kiefer hell gebeizt, lackiert und gebürstet
4 Lichtausschnitte | Sonderverglasung Madras Punto
Kante stumpf

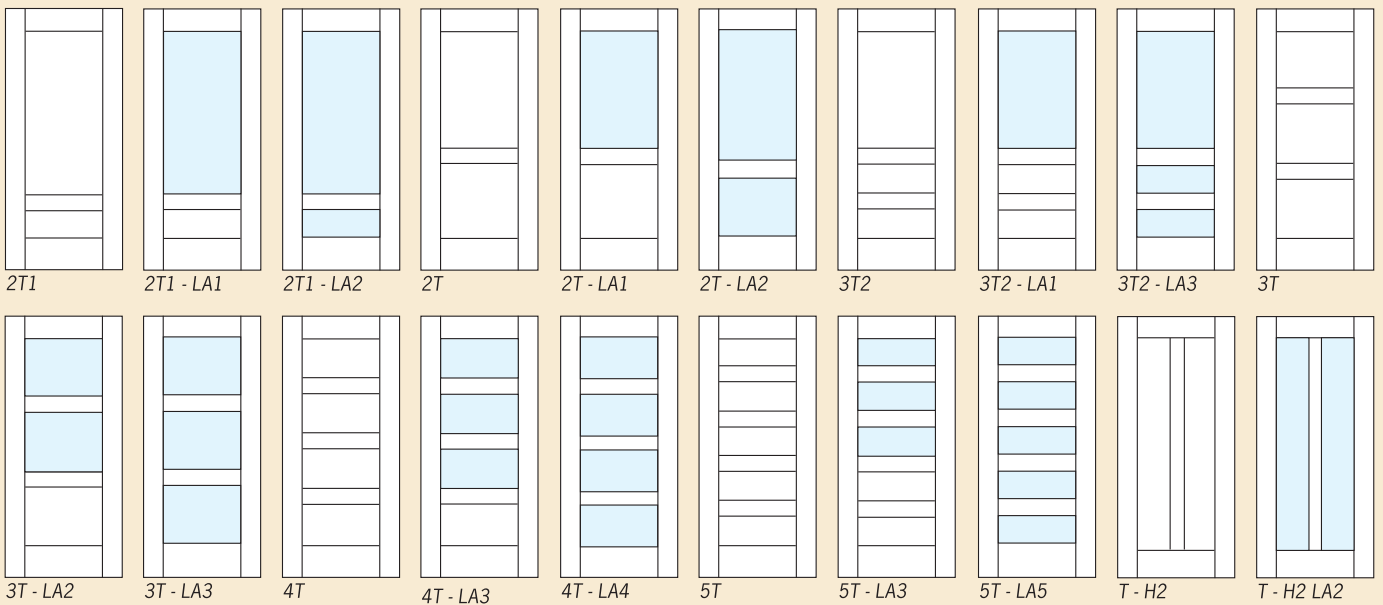
Zarge: Kiefer hell gebeizt, lackiert und gebürstet
65 mm Bekleidungsbreite | Kante leicht gerundet

PROVENCE

CASTELL



TOSCANA



PROVENCE Varianten

Bei allen Modellen der Serie PROVENCE handelt es sich um Füllungstüren aus Massivholz. Neben der großen Auswahl an Holzarten und Oberflächen bietet SÜHAC eine umfangreiche Variantenvielfalt. Zu den unterschiedlichen Füllungstüren werden jeweils die passenden Lichtausschnittvarianten angeboten, welche sich hervorragend miteinander kombinieren lassen.

FICHTE astig



roh



gebürstet roh



lackiert



gebürstet, hell pigm. lackiert



gebürstet, honigf. lackiert



geölt

FICHTE astig



gebürstet, gewachst 118



gebürstet, gewachst 128



gebürstet, gewachst 138



geb., mocca gebeizt, lackiert



roh



gebürstet roh

LÄRCHE astfrei

LÄRCHE astfrei



gebürstet, lackiert



gebürstet, geölt



gebürstet, gewachst 118



gebürstet, gewachst 128



gebürstet, gewachst 138



geb., mocca gebeizt, lackiert

EICHE



roh



lackiert



geb., mocca gebeizt, lackiert



geb., hell gebeizt, lackiert



geb., Pinie gebeizt lackiert

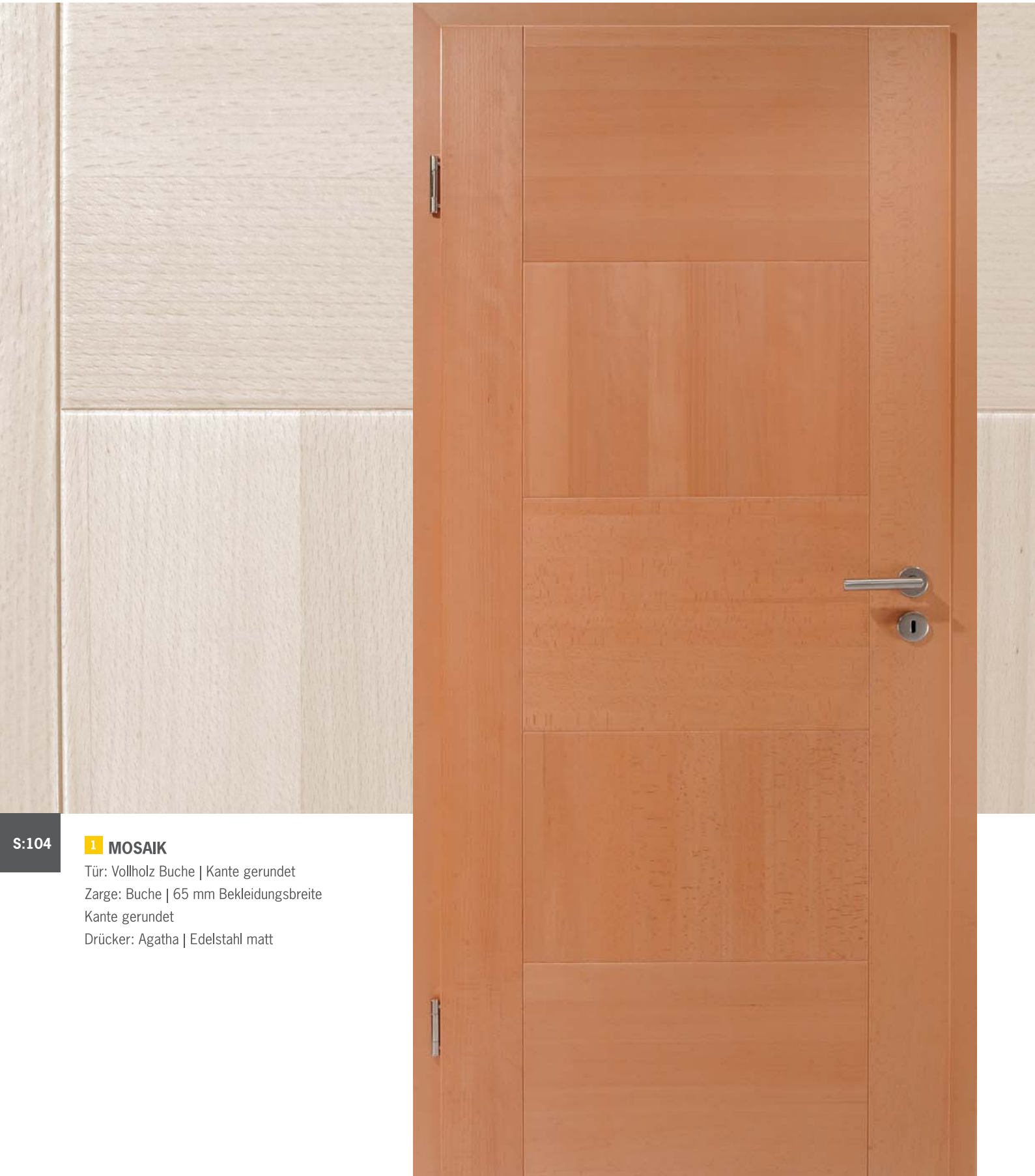
KIEFER astfrei

Oberflächen

Alle Oberflächenvarianten sind in den Ausführungen gebürstet und ungebürstet erhältlich.

Nutzen Sie die Vielfalt der Oberflächen und wählen Sie die passende Tür zu Ihrer Inneneinrichtung.

LIGNA



S:104

1 MOSAIK

Tür: Vollholz Buche | Kante gerundet

Zarge: Buche | 65 mm Bekleidungsbreite

Kante gerundet

Drücker: Agatha | Edelstahl matt



LIGNA

Lignum, Ligna – Leidenschaft. Schon die Römer waren von der Schönheit und Einzigartigkeit der Hölzer, lat. Ligna, begeistert. Massives Holz in seiner natürlichen Form ist das Grundmaterial für die Türmodelle der Reihe LIGNA – vereint mit massiver Bauweise und modernem Design.

Die Türen der LIGNA-Serie sind aus vollem Holz schichtverleimt und besitzen eine Furnierschicht von 4 mm. Die Zargen werden aus Schichtholzplatten gefertigt.

LIGNA



S:106

1 MOSAIK LA2

Tür: Vollholz Ahorn | 2 Lichtausschnitte
Glas Float satiniert | Kante stumpf
Zarge: Ahorn | 65 mm Bekleidungsbreite | Kante gerundet
Drücker: Flyer | glanzverchromt | Edelstahl matt

2 MOSAIK

Tür: Vollholz Ahorn | Kante gerundet
Zarge: Ahorn | 65 mm Bekleidungsbreite | Kante gerundet
Drücker: Iseo | Chrom | Edelstahl matt



1 LAMINATBODEN

KAINDL ONE 10.0 | Ahorn 1-Stab 37894 PO

2 LINO LA1

Tür: Vollholz Ahorn mit flächenbündigen Furniereinlegern Buche
Lichtausschnitt | Glas Float satiniert | Kante gerundet
Zarge: Ahorn | 65 mm Bekleidungsbreite | Kante gerundet
Drücker: Golf | matt verchromt

LIGNA



S:108

1 LAMINATBODEN

KAINDL ONE 8.0 | Eiche 3-Stab 37572 MO



Verdeckte Tectus-Bänder



Stumpf einschlagend

Alle Modelle der SÜHAC-Serie LIGNA sind auch als stumpf einschlagende Elemente erhältlich, d.h., Zarge und Türblatt bilden im geschlossenen Zustand eine Ebene. Dazu passend wird das sogenannte Tectus-Band angeboten. Dieses verdeckte Band befindet sich komplett im Türblatt und der Zarge, die Optik des Türelements wird nicht durch ein Band unterbrochen.



1 LINO

Tür: Vollholz Buche mit flächenbündigen
Furniereinlegern Ahorn | Kante stumpf

Zarge: Buche | 65 mm Bekleidungsbreite | Kante gerundet

Drücker: Agatha | Edelstahl matt

LIGNA



S:110

1 CONTOUR

Tür: Vollholz Buche | Mittelteil quer | Kante gerundet
Zarge: Buche | 65 mm Bekleidungsbreite | Kante gerundet
Drücker: Flyer | glanzverchromt | Edelstahl matt



2 CONTOUR LA

Tür: Vollholz Ahorn | 1 Lichtausschnitt
Glas Float satiniert | Kante gerundet
Zarge: Ahorn | 65 mm Bekleidungsbreite
Kante gerundet
Drücker: Flyer | glanzverchromt | Edelstahl matt



1 FURNIERBODEN

KAINDL TWO | Classic Softwood Kiefer Creme H10100

KAINDL TWO | Classic Softwood Ornamentfliese grün H40000

2 CONTOUR G

Tür: Vollholz Buche | Stollentür

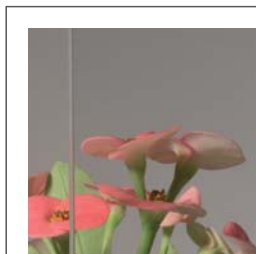
ESG-Glas Mastercarre | Kante gerundet

Zarge: Buche | 65 mm Bekleidungsbreite | Kante gerundet

Drücker: Agatha | Edelstahl matt

S:111

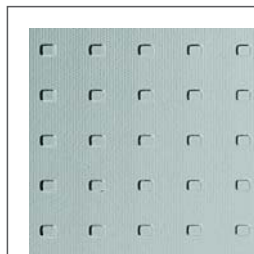
LIGNA Glasvarianten



Float klar



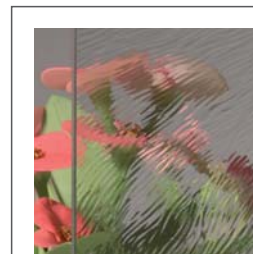
Float satiniert



Mastercarre

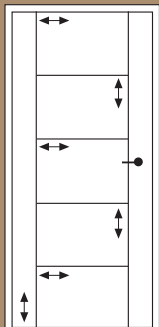


Uadi

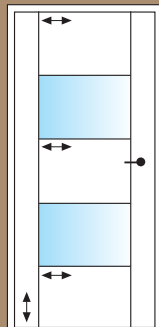


Chinchilla

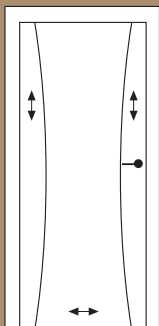
LIGNA



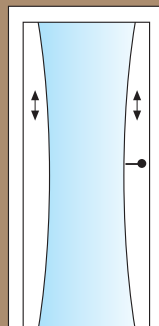
MOSAIK



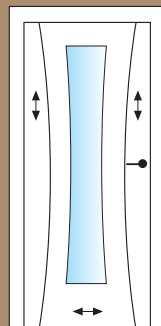
MOSAIK LA2



CONTOUR



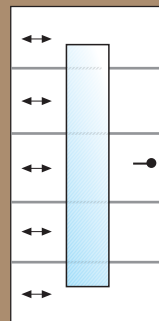
CONTOUR G



CONTOUR LA



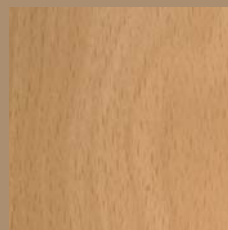
LINO



LINO LA1



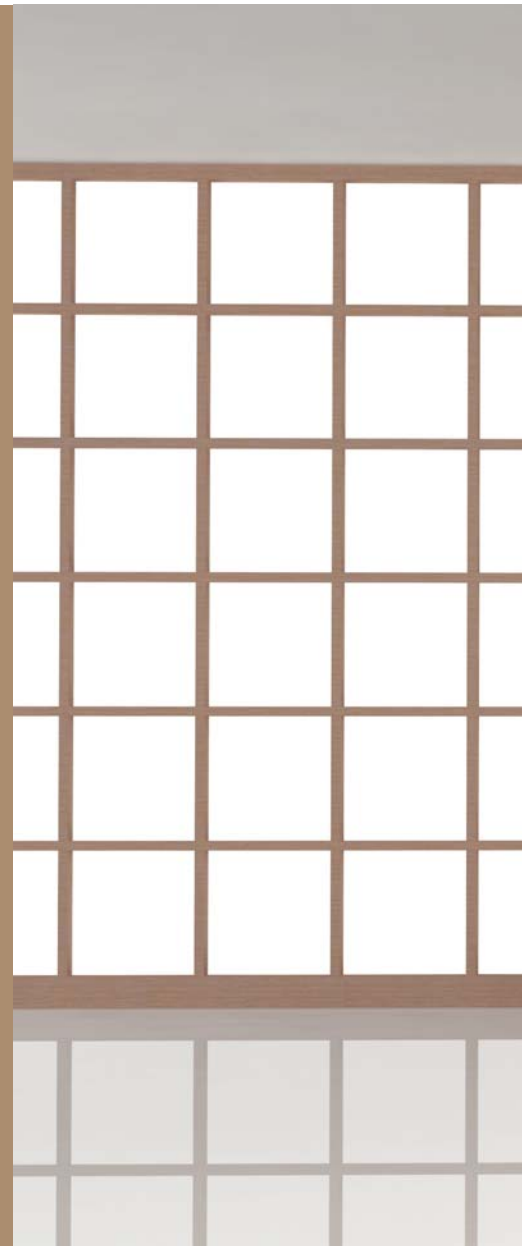
Ahorn lackiert



Buche lackiert



Fichte astarm lackiert





BESCHLÄGE



S:114

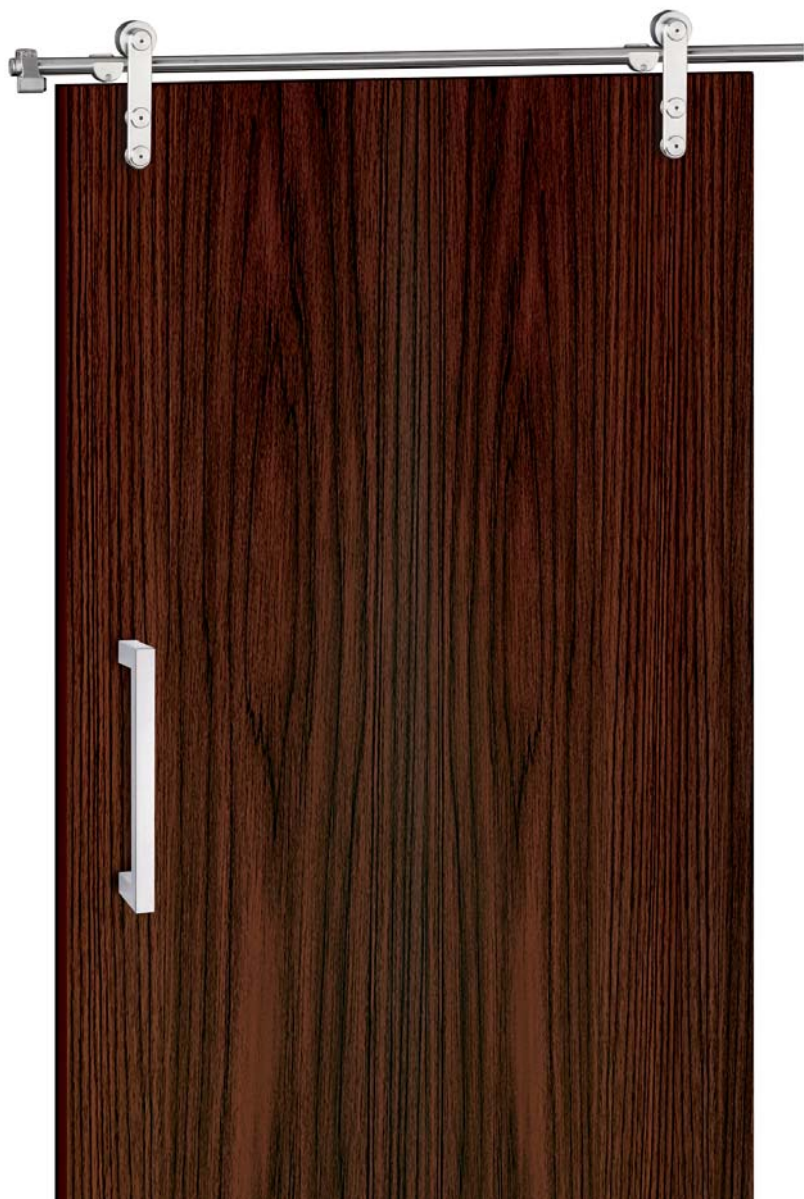
1 SLIDE

Edelstahl-Schiebetürenbeschlag,
auch für 2-flügelige Elemente

BESCHLÄGE

Ein kleiner Unterschied, aber ein Detail, das das i-Tüpfelchen in Ihrer Inneneinrichtung ausmachen kann: die Wahl der richtigen Türbeschläge. In unserem breiten Sortiment finden Sie eine Vielzahl von Türgriffen, die jeden Designwunsch erfüllen – von klassisch bis modern und auffallend. Mit den Türgriffen aus der SÜHAC-Reihe geben Sie Ihrem Wohnraum den letzten Schliff.





S:116

1 SLIDE

Ein Schiebetürbeschlag der besonderen Art. Ob aus Glas oder Holz, SLIDE verleiht der Tür ein modernes und dennoch zeitloses Design und unterstreicht Ihren Designanspruch.

Material: Edelstahl matt

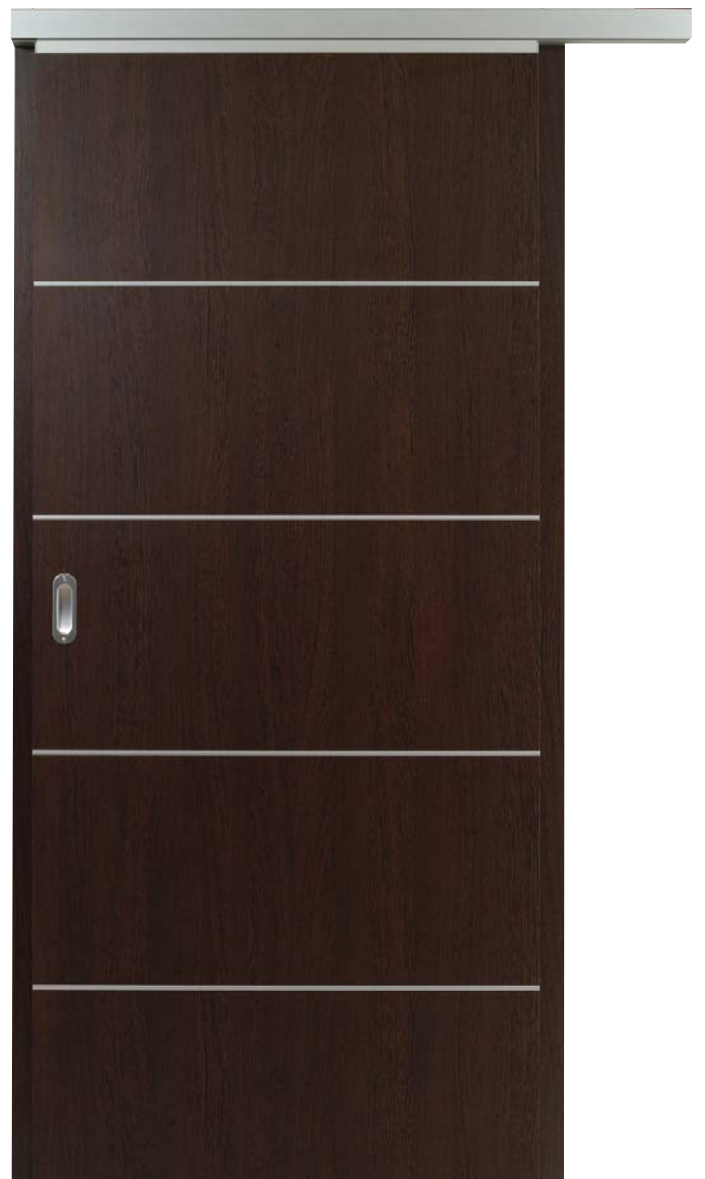
Besonderheiten: leiser & leichter Lauf, auch für 2-flügelige Türen geeignet



Stoßgriff QUADRA
Edelstahl matt



Stoßgriff RONDO
Edelstahl matt
(Abb. S. 114)



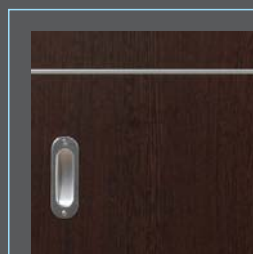
1 LAMINATBODEN

KAINDL ONE 8.0 | Palisander 3-Stab 37493 MO

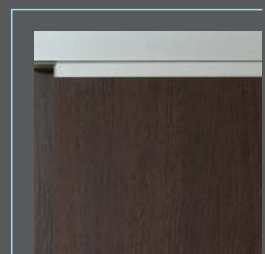
2 MOVE

Designtürenbeschlag in Alu silberfarben, besonders geeignet für Ganzglas- und Holztüren. Auch für 2-flüglige Türen erhältlich.

S:117



Giffmuschel Alu silberfarben



MOVE in Alu silberfarben



S:118

1 GEOLAN

Das System GEOLAN ermöglicht durch die Kombination aus Deckenschiene und Boden-Laufrolle raumhohe Schiebeelemente. Diese spezielle Montagetechnik lässt sich schnell und unproblematischen einbauen. Damit ist GEOLAN ideal bei der Renovierung oder Modernisierung.



Edelstahlrollen sorgen für eine sichere Bodenführung



S:119

Ob Glas oder Holz – die Schiebetürsysteme aus der SÜHAC-Collection bieten die perfekte Lösung für Ihren individuellen Anspruch.

BESCHLÄGE



GRAFITE | Chromo Perla



GRAFITE | Chromo Scuro



FIRENZA | Chrom / satiniert



BESS | Chromo



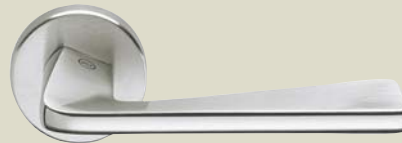
CORAL | Chrom / Edelstahl



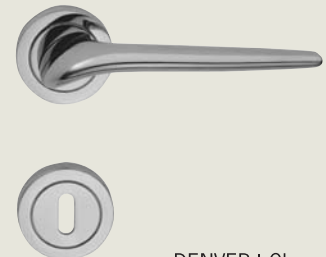
NAIS | Chrom / satiniert



FLYER
glanzverchromt / Edelstahl matt



FEDRA | Chrom / satiniert



DENVER | Chrom matt



TORONTO | Edelstahl poliert / Edelstahl matt



NEW YORK | Edelstahl poliert / Edelstahl matt



CALLIOPE | Edelstahl poliert

S:120

Beschläge

Es kann Liebe auf den ersten Blick oder auf die erste Berührung sein. Die SÜHAC Beschläge sind in Ihrer Form- und Materialgebung auf die Türenmodelle abgestimmt. Glänzender oder satinierter Chrom, mit oder ohne Drückerrosette – sie verleihen der Tür immer das gewisse Extra.

4 4 4 6 8 1 6



Design. Der sanfte Bogen des Drückerhalses sowie die Rundung des Griffes sorgen für einen fließenden, harmonischen Eindruck. Sanfte Rundungen finden sich auch immer mehr am Türrahmen und an den Türblättern. Diesem Trend folgt das Modell SINAI – seine weiche, gefühlvolle Form erfreut unsere Sinne.

1 SINAI Quadra

Chrom / Chrom matt | Designer: Elias Segui

Tür: siehe Seite 14

BESCHLÄGE



ROMA | Chrom / satiniert



MILANO
Edelstahl matt | poliert



SIENA
Chrom glänzend /
Edelstahl matt



AGATHA | Edelstahl matt



SAMBA | matt verchromt



NIZZA | Chrom / Mattnickel



VERONA | Alu F1



BINGO | Edelstahl



AMBRA | Edelstahl matt



AURELIA | Edelstahl matt



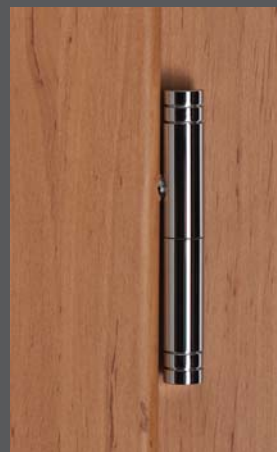
GOLF | matt verchromt

S:122

Beschläge



CROSS
2-teiliges Designband
matt verchromt



BASIC
2-teiliges Designband
poliert verchromt

Eine gekonnte Verschmelzung von Funktion und Ästhetik stellen die SÜHAC Designbänder dar. Wählen Sie zwischen den Varianten CROSS oder BASIC.



1 APRITI

Designer: Philippe Stark

Er ist bekannt für zeitgenössisches und einzigartiges Design – Philippe Stark. Mit dem Modell APRITI ist ihm ein weiteres Meisterstück gelungen. Schwungvoll und von glänzender Eleganz präsentiert sich dieser außergewöhnliche Türbeschlag.

BÖDEN



S:124

SÜHAC Bodencollection

Sich Zuhause wohlfühlen ist einer der schönsten Gefühle. Damit dies auch von Grund auf der Fall sein kann, entwickelte SÜHAC, zusammen mit dem Markenhändler KAINDL, diese Bodencollection. Es handelt sich dabei um eine umfangreiche Zusammenstellung von innovativen, technisch anspruchsvollen und designorientierten Holzbodenprodukten. Abgestimmt auf die SÜHAC Türencollection finden Sie hier die passenden Laminate- und Furnierböden.

Zwetschge 37623 MO



ab S:126

Laminatboden

Entdecken Sie die Welt des individuellen Wohnens. Mit KAINDL ONE schaffen Sie Ihre individuelle Innenarchitektur für einen perfekten Wohn- und Lebensraum.

Moderne Laminatfußböden der SÜHAC-Bodencollection KAINDL ONE basieren auf dem Rohstoff Holz. Sie sind pflegeleicht, strapazierfähig und nebenbei einfach zu verlegen. Passend für die unterschiedlichen Einsatzbereiche bietet SÜHAC Ihnen die passenden Nutzungsklassen an.

Satinnuss hell H10150



ab S:132

Furnierboden

Mit den KAINDL TWO Furnierböden der SÜHAC-Bodencollection hält ein Stück Natur Einzug in Ihr Zuhause. Wertvolle, filigran aufgearbeitete Furniere prägen die Erscheinung dieses Hightech-Produkts.

Ein besonderes Kunstwerk bilden die in aufwendiger digitaler Drucktechnologie bearbeiteten Furniere. Ausgefallene Holzstrukturen oder Farbmotive werden direkt auf die Holzfurniere gedruckt.

LAMINATBÖDEN | KAINDL ONE Classic

KAINDL ONE 7.0



37464 MO Ahorn
3-Stab



37479 MO Ahorn
2-Stab



37483 AH Ahorn
Landhausdielen



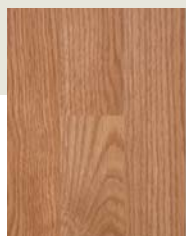
37671 PO Akazie
2-Stab



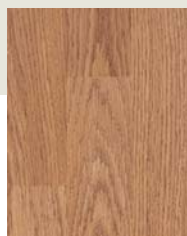
37404 BS Buche
3-Stab



37415 BS Buche
3-Stab



37314 AH Eiche
3-Stab



37330 AH Eiche
3-Stab



37302 AH Eiche
Landhausdielen



37615 AH Jatoba
3-Stab



37368 AH Kiefer
Landhausdielen



37612 MO Kirsche
3-Stab

KAINDL ONE 8.0



37464 MO Ahorn
3-Stab



37670 PO Akazie
2-Stab



3490 BS Buche
3-Stab



37404 BS Buche
3-Stab



37301 BS Eiche
3-Stab



37315 BS Eiche
3-Stab



37572 MO Eiche
3-Stab



37569 PO Eiche
2-Stab



3709 AH Eiche
Landhausdielen



3713 AH Eiche
Landhausdielen



37530 BS Eiche
Fischgrät



37492 AH Kastanie
Landhausdielen



37624 PO Nuss
3-Stab



37652 MO Nuss
3-Stab



37653 BS Nuss
3-Stab



37566 MO Nuss
Feinstab quer



37493 MO Palisander
3-Stab



37549 PO Wenge
2-Stab

KAINDL ONE 8.5



37483 AH Ahorn
Landhausdielen



37404 BS Buche
3-Stab



37415 BS Buche
3-Stab



3335 AH Buche
Landhausdielen



37301 BS Eiche
3-Stab



37612 MO Kirsche
3-Stab



3335 AH Buche
Landhausdielen



37301 BS Eiche
3-Stab



37485 AH Kirsche
2-Stab



37652 MO Nuss
3-Stab



37331 AH Eiche
3-Stab



37568 PO Eiche
3-Stab



37612 MO Kirsche
3-Stab



37520 BS Kirsche
Fischgrät



37623 MO Zwetschge
3-Stab



37652 MO Nuss
3-Stab



37326 SL Eiche
2-Stab



37327 SL Eiche
2-Stab



37391 SL Eiche
2-Stab



37333 SP Eiche
Landhausdielen m. opt. Fase



37344 SP Eiche
Landhausdielen mit Fase



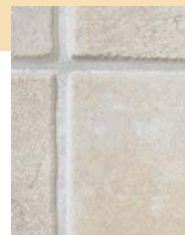
37346 SP Eiche
Landhausdielen mit Fase



37347 SP Eiche
Landhausdielen mit Fase



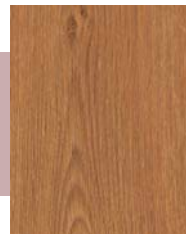
37800 ST
Fliese



37801 ST
Fliese



37326 SL Eiche
2-Stab



37344 SP Eiche
Landhausdielen

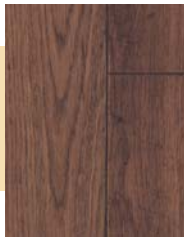


37373 SA Kiefer
Langdielen

NATURAL TOUCH

DIELN | KAINDL ONE

KAINDL
ONE 8.0
Variantendiele



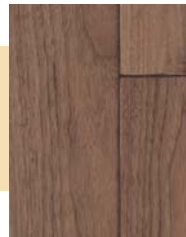
37536 AH Eiche
2-Stab mit opt. Fase



37537 AH Eiche
2-Stab mit opt. Fase

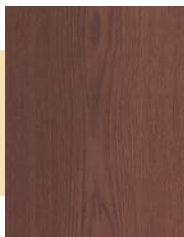


37541 AH Kirsche
2-Stab mit opt. Fase

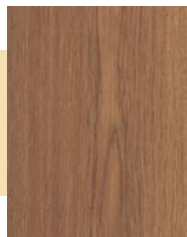


37545 AH Nuss
2-Stab mit opt. Fase

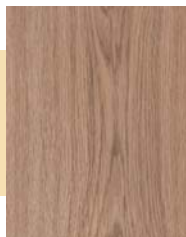
KAINDL
ONE 8.0
Langdiele



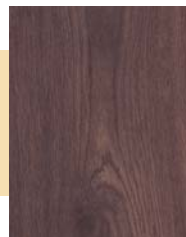
37550 AH Eiche
mit Fase



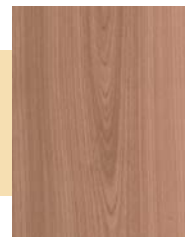
37551 AH Eiche
mit Fase



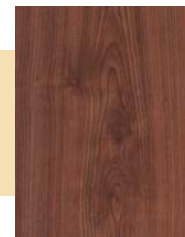
37552 AH Eiche
mit Fase



37553 AH Eiche
mit Fase



37560 AH Kirsche
mit Fase



37561 AH Kirsche
mit Fase

KAINDL
ONE 10.0
Kurzdielle



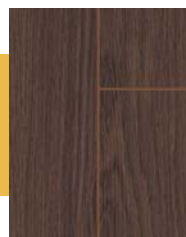
37880 PO Akazie
1-Stab mit Fase



37881 PO Akazie
1-Stab mit Fase



32280 PO Doussie
1-Stab mit Fase



37882 PO Eiche
1-Stab mit Fase



37883 AH Eiche
1-Stab mit Fase



3406 AH Pekan
1-Stab mit Fase



37892 AH Ahorn
1-Stab mit Fase



37894 PO Ahorn
1-Stab mit Fase



37889 PO Buche
1-Stab mit Fase



37893 PO Eiche
1-Stab mit Fase



37896 AH Eiche
1-Stab mit Fase



37898 PO Eiche
1-Stab mit Fase



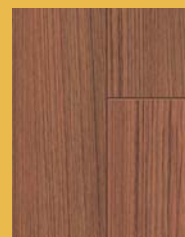
37661 PO Kirsche
1-Stab mit Fase



39704 PO Nuss
1-Stab mit Fase



37886 AH Pekan
1-Stab mit Fase

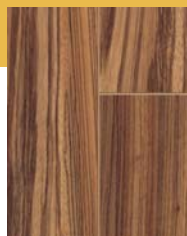


37887 MO Teak
1-Stab mit Fase

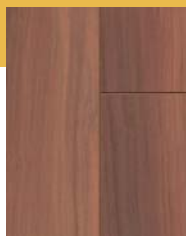
KAINDL
ONE 10.0
Schmaldiele



37548 PO Wenge
1-Stab mit Fase



37683 PO Zebrano
1-Stab mit Fase



37642 MO Zwetschge
1-Stab mit Fase



37562 AH Nuss
mit Fase

NATURAL TOUCH



37372 SA Kiefer
mit Fase



37373 SA Kiefer
mit Fase



37378 SA Kiefer
mit Fase



37384 SA Kiefer
mit Fase

NATURAL TOUCH



37345 SP Eiche
1-Stab mit Fase



37348 SP Eiche
1-Stab mit Fase



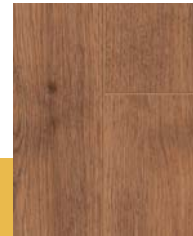
37556 SO Eiche
1-Stab mit Fase



37557 SO Eiche
1-Stab mit Fase



37558 SO Eiche
1-Stab mit Fase



37573 SH Eiche
1-Stab mit Fase



37574 SH Eiche
1-Stab mit Fase



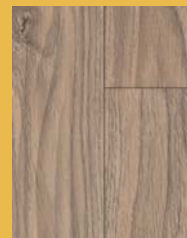
37580 SB Eiche
1-Stab mit Fase



37581 SB Eiche
1-Stab mit Fase



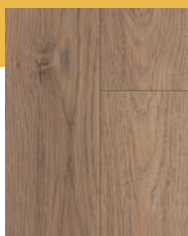
37582 SB Eiche
1-Stab mit Fase



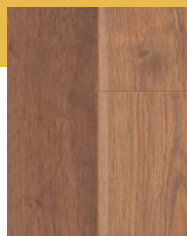
37584 SB Eiche
1-Stab mit Fase



37585 SB Eiche
1-Stab mit Fase



37684 SH Eiche
1-Stab mit Fase



37685 SH Eiche
1-Stab mit Fase



37686 SH Eiche
1-Stab mit Fase



37658 SN Nuss
1-Stab mit Fase













37688 SN Nuss
1-Stab mit Fase



37689 SN Nuss
1-Stab mit Fase

LAMINATBÖDEN

	KAINDL ONE 7.0	KAINDL ONE 8.0 / *Supersize	KAINDL ONE 8.5
TRÄGERMATERIAL	HDF, quellungsarm, E1 Quellung EN 317 ≤ 12	HDF, quellungsarm, E1 Quellung EN 317 ≤ 12	HDF, Aquastop 6 extrem geringe Quellung E1, Quellung EN 317 ≤ 6
AUFBAU	<ul style="list-style-type: none"> ■ Dekopapier & Overlay ■ quellungsarme HDF-Platte ■ Gegenzug 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Dekopapier & Overlay ■ quellungsarme HDF-Platte ■ Gegenzug 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Dekopapier & Overlay ■ extrem quellungsarme HDF-Platte ■ Gegenzug ■ Trittschalldämmung 
KLASSIFIKATION EN 658	NK/UC 31 / AC3 / IC1 	NK/UC 32 / AC4 / IC2 	NK/UC 32 / AC4 / IC2 
ANWENDUNGS- BEISPIELE	Wohnbereiche, Hotelzimmer, Kleinbüros	Wohnbereiche, Büros, Verkaufsräume	Wohnbereiche, Büros, Verkaufsräume
GARANTIE	15 Jahre KAINDL Garantie	30 Jahre KAINDL Garantie	30 Jahre KAINDL Garantie
VERPACKUNG	Format: 1380 x 193 x 7 mm Paket: 10 Stk. / 2,66 qm / 15,91 kg Palette: 48 Pak. / 127 qm / 797,28 kg	Format: 1380 x 193 x 8 mm Paket: 9 Stk. / 2,4 qm / 16,23 kg Palette: 48 Pak. / 115,06 qm / 812,59 kg *Supersize: Format: 1324 x 329 x 8 mm Paket: 6 Stk. 2,61 qm / 17,71 kg Palette: 38 Pakete / 99,32 qm / 696,31 kg	Format: 1380 x 193 x 8,5mm Paket: 7 Stk. / 1,86 qm / 14,7 kg Palette: 60 Pak. / 111,86 qm / 915,6 kg

	KAINDL ONE 8.0 Varianten- / Langdiele	KAINDL ONE 10.0 Kurzdielen	KAINDL ONE 10.0 Schmaldiele
TRÄGERMATERIAL	HDF, quellungsarm, E1 Quellung EN 317 ≤ 12		
AUFBAU	<ul style="list-style-type: none"> ■ Dekopapier & Overlay ■ quellungsarme HDF-Platte ■ Gegenzug 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Dekopapier & Overlay ■ quellungsarme HDF-Platte ■ Gegenzug 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Dekopapier & Overlay ■ quellungsarme HDF-Platte ■ Gegenzug 
KLASSIFIKATION EN 685	NK/UC 32 / AC4 / IC2 		
ANWENDUNGS- BEISPIELE	Wohnbereiche, Büros, Verkaufsräume		
GARANTIE	30 Jahre KAINDL Garantie		
VERPACKUNG	Format: 1380 x 193 x 8 mm Paket: 9 Stk. / 2,4 qm / 16,23 kg Palette: 48 Pakete / 115,06 qm / 812,59 kg	Format: 920 x 90 x 10 mm Paket: 16 Stk. / 1,33 qm / 11,35 kg Palette: 44 Pakete / 58,29 qm / 530,11 kg	Format: 1380 x 116 x 10 mm Paket: 8 Stk. / 1,28 qm / 10,97 kg Palette: 42 Pakete / 53,79 qm / 494,27 kg



DER KLEINE FEINE UNTERSCHIED.

Zwei Begriffe werden Ihnen auf Ihrer Expedition der neuen KAINDL TWO Collection immer wieder begegnen: Echtholzböden und Echtholz-Designböden. Beide Varianten teilen sich den gleichen innovativen Aufbau, unterscheiden sich aber in der obersten Schicht.

ECHT EINZIGARTIG: KAINDL TWO Echtholz

CLASSIC

LIMITED

BLENDED

Bei den Echtholzböden besteht diese aus dem naturbelassenen charakteristischen Furnier einer Holzart, wie z.B. Nussbaum. Jede Diele ist somit ein Unikat – in ihrer Maserung einzigartig wie ein Fingerabdruck. Echtholzböden von KAINDL TWO verleihen Räumen eine individuelle Note und ein angenehm harmonisches Gefühl.

ECHT INDIVIDUELL: KAINDL TWO Echtholz-Design

CLASSIC

CUSTOM

Bei den Echtholz-Designböden geht KAINDL in puncto Individualität noch einen Schritt weiter. Mit der eigens entwickelten Digitaldruck-Technologie ist es nun erstmals möglich, beliebige Farben und Designs oder sogar Fotomotive und Furnierbilder seltener Holzarten auf Echtholz zu drucken. Als Basisfurnier dienen schnell nachwachsende Hölzer, wie z.B. Eukalyptus, die aufgrund ihrer Härte, Farbe und Struktur ideal bedruckbar sind.





KAINDL TWO – Jedes Stück ein Unikat

Holz ist die Basis unserer Arbeit. Mit neuester Technologie entstehen Echtholzböden mit hochwertigen Furnieren aus verschiedensten Hölzern und in vielfältigen Ausprägungen. Ihr Name: KAINDL TWO. Besonderes Kennzeichen: Jedes Stück ein Unikat. Mit KAINDL TWO bieten wir Ihnen eine Collection von Echtholzböden, die nicht nur in puncto Qualität und Design einzigartig ist, sondern auch Ökologie und Ökonomie in Einklang bringt.

TAUSEND MÖGLICHKEITEN

CLASSIC

Natürlich schön: Das Gefühl eines echten Vollholzbodens steckt in jeder einzelnen Diele – egal für welches der vielen Hölzer oder Echtholz-Designs man sich entscheidet.

LIMITED

Exklusivität pur: Die besonderen und seltenen Hölzer von KAINDL TWO Limited sind nur in begrenzter Menge verfügbar und maßgeschneidert für exclusive Ansprüche.





BLENDED

Design auf ganzer Linie: Hochwertige Oberflächen in eleganter Streifenoptik verbinden natürliche Schönheit und moderne Ästhetik auf einzigartige Weise.

CUSTOM

Gedruckt wird, was gefällt. Das patentierte Digitaldruck-Verfahren macht es bei KAINDL TWO Custom möglich, schnell auf aktuelle Trends zu reagieren und individuelle Designwünsche umzusetzen.

EIN SYSTEM

-  mehrschichtige UV-Lackierung
-  Echtholzoberfläche (0,6 mm)*
-  HDF Aquastop E0
-  Echtholzgegenzug



* Bei KAINDL TWO Echtholz-Designböden: Echtholzoberfläche digital bedruckt.

PROFILE:
KAINDL Loc

FORMATE:
1380 x 116 x 10,5 mm

PAKET:
12 Stk. / 1,92 qm / 17,5 kg

PALETTE:
27 Pakete / 51,87 qm / 497,66 kg

ANWENDUNGBEISPIELE:
Wohnbereiche, Hotelzimmer, Kleinbüros

NUTZUNGSKLASSE:



FINISH:
LS = seidenmatt lackiert
LM = matt lackiert

OBERFLÄCHEN:
N = Natur (geschliffen)
S = strukturiert (gebürstet)

PG = Preisgruppe

ECHTHOLZ | KAINDL TWO

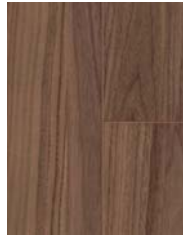
CLASSIC



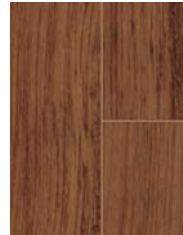
E10A
Eiche
LM/S



KROA
Kirsche
LM/N



NUOA
Nuss
LM/N

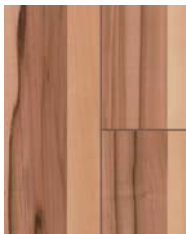


BROA
Brauneiche
LM/S



REOA
Räuchereiche
LM/S

LIMITED



ABOA
Apfelbaum
LM/N



AEOA
Asteiche
LM/S



MEOA
Mooreiche
LM/S

BLENDED



VAXA
Stratus Ahorn
LM/N



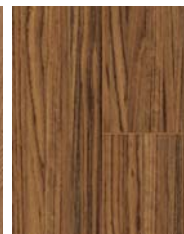
VRXA
Stratus Roteiche
LM/S



VKXA
Stratus Kirsche
LM/N



VEXA
Stratus Eiche
LM/S



VUXA
Stratus Amazakouè
LM/N



VNXA
Stratus Nuss
LM/N



VZXA
Stratus Robinie
gedämpft
LM/N



VMXA
Stratus Sapeli
Mahagoni
LM/N



VSXA
Stratus Sapeli
Mahagoni Mocca
LM/N



VGXA
Stratus Eiche Mocca
LM/S

ECHTHOLZ DESIGN | KAINDL TWO

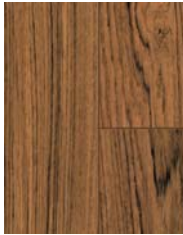
CLASSIC EXOTICS



H10150
Satinuss hell
LS/N/PG 1



H20150
Satinuss braun/blau
LS/N/PG 2



H10040
Teak
LS/N/PG 1



H10090
Snakewood
LS/N/PG 1



H10000
Santos Palisander
LS/N/PG 1



H20000
Santos Palisander
graubrau
LS/N/PG 2



H10020
Makassar
LA/N PG 1

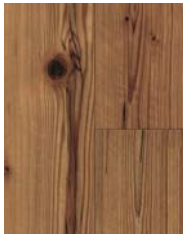
CLASSIC SOFTWOOD



H10200
Lärche hell
LS/N/PG 1



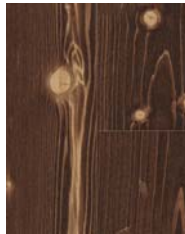
H10100
Kiefer Creme
LS/N/PG 1



H10101
Kiefer Altholz
LS/N/PG 1



H20160
Lärche braun
LS/N/PG 2



H10102
Kiefer Schoko
LS/N/PG 1



H30220
Birke Mosaik beige
LS/N/PG 3



H40000
Ornamentfliese grün
LS/N/PG 4

CLASSIC WENGE



H10121
Wenge schwarz
LS/N/PG 1



H30122
Raute Wenge schwarz
LS/N/PG 3



H30121
Wenge Zebra schwarz
LS/N/PG 3



H30125
Wenge Zebra schwarz
rot LS/N/PG 3



H30124
Wenge Schachbrett
schwarz / rot
LS/N/PG 3



H10120
Wenge braun
LS/N/PG 1



H30126
Wenge Schachbrett
braun
LS/N/PG 3

CLASSIC VINTAGE



H30201
Eiche Vintage
geschwärzt
LS/N/PG 3



H30210
Erdulme Zimt
LS/N/PG 3



H30211
Erdulme Kakao
LS/N/PG 3



H30160
Eiche gekälkt dunkelbraun
LS/N/PG 3

CLASSIC BUNT



H20070
Gelb
LS/N/PG 2



H20076
Orange
LS/N/PG 2

CLASSIC ANTIK



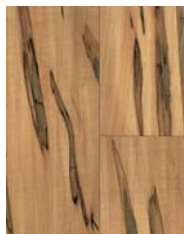
H10140
Birke Maser
LS/N/PG 1



H30140
Birke Maser
Ornament hell
LS/N/PG 3



H30141
Birke Maser
Rokoko
LS/N/PG 3



H10210
Maple Wormy
LS/N/PG 1



H10220
Maple Curly braun
LS/N/PG 1



H10211
Maple Wormy braun
LS/N/PG 1

CLASSIC OBST



H10130
Zitrone
LS/N/PG 1



H10061
Indischer Apfel
LS/N/PG 1



H10062
Indischer Apfel Nougat
LS/N/PG 1



H10110
Noce Ravenna grau
LS/N/PG 1



H10111
Noce Ravenna hell
LS/N/PG 1



H10112
Noce Ravenna Kupfer
LS/N/PG 1



H20062
Indischer Apfel Mocca
LS/N/PG 2

CLASSIC EICHE



H10171
Eiche massiv rotbraun
LS/N/PG 1



H10172
Eiche massiv violettbraun
LS/N/PG 1



H10170
Eiche massiv graubraun
LS/N/PG 1



H10190
Brauneiche mit Ast
LS/N/PG 1



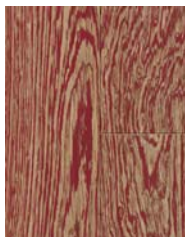
H30180
Eiche Used Look
LS/N/PG 3



H10080
Mooreiche
LS/N/PG 1



H30123
Wenge Schachbrett schwarz
LS/N/PG 3



H20120
Wenge rot
LS/N/PG 2



H30120
Wenge Zebra rot
LS/N/PG 3



H30127
Wenge Schachbrett rot
LS/N/PG 3



H20073
Rot
LS/N/PG 2



H20074
Aubergine
LS/N/PG 2



H20075
Blau
LS/N/PG 2



H20072
Grau
LS/N/PG 2



H20071
Grün
LS/N/PG 2



H20078
Olive
LS/N/PG 2

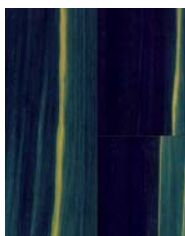


H20077
Lindgrün
LS/N/PG 2

CUSTOM VORSCHLÄGE



H20060
Indischer Apfel orange
LS/N



H20061
Indischer Apfel blau / gelb
LS/N



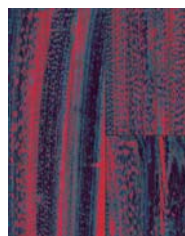
H20093
Snakewood olivegrün / blau
LS/N



H20094
Snakewood orange / violett
LS/N



H20092
Snakewood pink
LS/N



H20091
Snakewood blau / rot
LS/N



H20090
Snakewood blau / gelb
LS/N



S:138

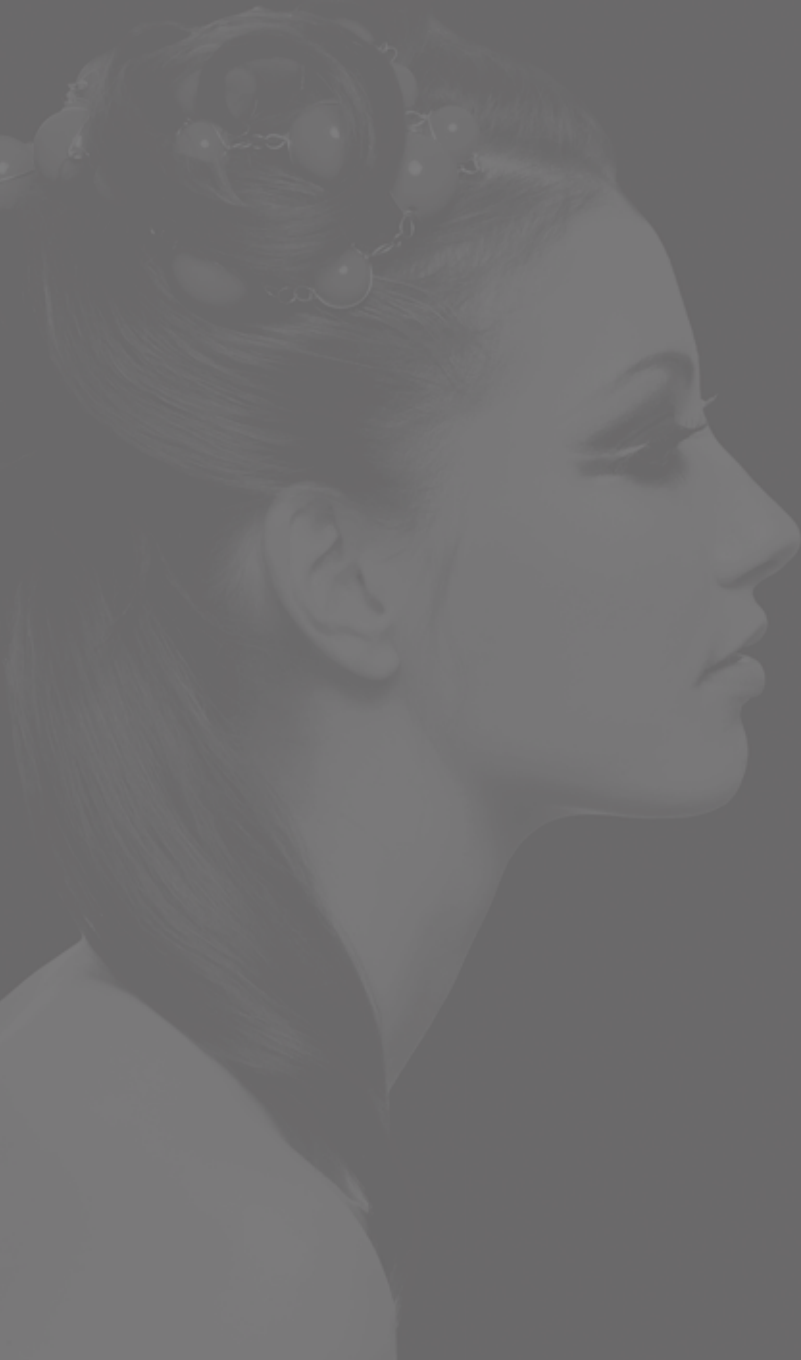
1 LAMINATBODEN

KAINDL ONE 7.0 | Buche 3-Stab 37415 BS



1 LAMINATBODEN

KAINDL ONE 8.0 | Zwetschghe 3-Stab 37623 MO



PILIPP

HOLZWERKSTOFFE

Pilipp Vertriebsgesellschaft für Sperrholz + Bauelemente mbH
Robert-Bosch-Straße 10 • 91522 Ansbach
T: 09 81 . 95 01-130 • F: 09 81 . 95 01 - 151
info@pilipp-holzwerkstoffe.de • www.pilipp-holzwerkstoffe.de